

XIII LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

Piazzetta e Palazzo		Palazzo Poliziario		Via del Mercato, ore 21.15	
Martedì 4/7	Associazione "O" di Legno LISISTRATA da Aristofane Regia di A. Dallea	Ingresso £. 12.000	Venerdì 21/7	Compagnia di danza "Grurida" ALA - l'eco di un mondo scomparso regia e coreografia P. Nicolini	Ingresso gratuito
Giovedì 6/7	Compagnia il Piccolo s.a.s DANZE e PIETANZE con Stefano Nosei	Intero £. 20.000 Ridotto £. 15.000	Sabato 22/7	Al cinema con: A PROPOSITO DI DONNE con W. Goldberg	Ingresso £. 5.000
Venerdì 7/7	Il Circolo Culturale Il Cittadino FREE MUSIC serata musicale Rock I ^a parte	Ingresso gratuito	Domenica 23/7	Al cinema con: RIVELAZIONI con D. Moore e M. Douglas	Ingresso £. 5.000
Lunedì 10/7	RIME e CANZONI in dialetto bolognese con F. Carpani, S. Zuffi S. Betti, O. Franco, G. Livra	Ingresso £. 12.000	Giovedì 27/7	Compagnia Virgilio Sieni Danza CANTICO coreografia di V. Sieni	Intero £. 15.000 Ridotto £. 12.000
Mercoledì 12/7	Associazione Musicale G. Torelli I CLASSICI AMERICANI Concerto per trio e cantante Musiche e songs di Gershwin, Peterson, Porter	Ingresso gratuito	Venerdì 28/7	Spettacolo finale del sesto corso estivo internazionale di danza del Piccolo Paradiso	Ingresso gratuito
Venerdì 14/7	Il Circolo Culturale Il Cittadino FREE MUSIC serata musicale Rock presso l'area fornace di Borgonuovo II ^a parte	Ingresso gratuito	Sabato 29/7	Al cinema con: CLERKS - COMMESSI regia di K. Smith	Ingresso £. 5.000
	Al cinema con: TALK RADIO - di O. Stone	Ingresso £. 5.000	Domenica 30/7	Al cinema con: VENTO DI PASSIONI con Brad Pitt	Ingresso £. 5.000
Sabato 15/7	Al cinema con: LE ALI DELLA LIBERTÀ con Tim Robbins	Ingresso £. 5.000	Martedì 1/8	VERNICE FRESCA con D. Pizzocchi e G. Giacobazzi	Ingresso £. 12.000
Domenica 16/7	Al cinema con: STARGATE con K. Russel - J. Spader	Ingresso £. 5.000	Giovedì 3/8	Compagnia Teatrale l'Uovo NUTELLA NUTELLA E di e con Riccardo Cassini	Ingresso gratuito
Mercoledì 19/7	LE MILLE E UNA NOTTE Concerto su musiche di Rimskij-Korsakov, Ravel, Fauré e letture	Ingresso gratuito	Venerdì 4/8	Al cinema con: PULP FICTION con J. Travolta e U. Thurman	Ingresso £. 5.000
			Sabato 5/8	Al cinema con: SPEED con K. Reeves, D. Hopper	Ingresso £. 5.000
			Domenica 6/8	Al cinema con: NELL con J. Foster	Ingresso £. 5.000

Scheda Nr.	56
------------	----

Località	ROMA - Sala del Cenacolo
Data	20 luglio 1995
In collaborazione con	STET-SEAT
Descrizione	Presentazione del volume "Cento anni di radio - Le radici dell'invenzione", edito da SEAT

Un volume, curato dal Prof. Giuliano Pancaldi, direttore del Centro Internazionale per la Storia delle Università e della Scienza, è stato dedicato alle "radici dell'invenzione" della radio. Esso comprende una serie di biografie scritte da eminenti rappresentanti della disciplina di Storia della Scienza. La bella edizione è stata curata nei minimi particolari dalla STET-SEAT.



Fondazione Guglielmo Marconi

Pontecchio Marconi (Pesigra)

ENTE UCRPALE - RD 1174 1938 N. 354

La S.V. è gentilmente invitata ad intervenire alla presentazione del volume "Cento anni di radio - Le radici dell'invenzione", che avrà luogo nella Sala del Cenacolo, P.zza Campo Marzio 42, Roma, alle ore 17,30 di giovedì 20 luglio p.v..

Saranno presenti il Presidente della Fondazione Guglielmo Marconi, Prof. Ing. Gian Carlo Corazza, il Presidente del Comitato Nazionale per la Scienza e la Tecnologia dei Beni Culturali del C.N.R., Prof. Angelo Guarino, ed il curatore dell'opera, Prof. Giuliano Pancaldi, Direttore del Centro Internazionale per la Storia delle Università e della Scienza presso l'Università degli Studi di Bologna.

Pontecchio Marconi, 12 luglio 1995

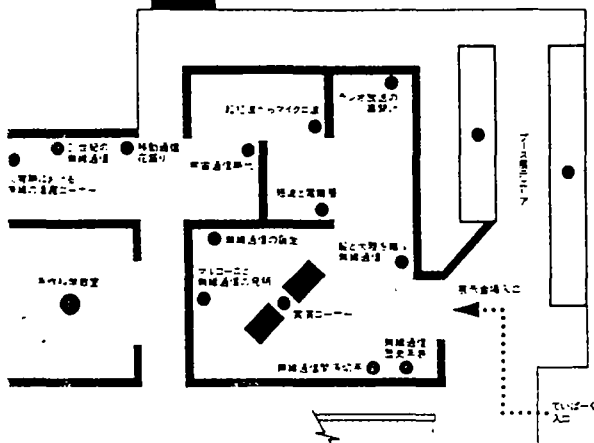
Scheda Nr.	57
-------------------	-----------

Località	GIAPPONE - Tokyo
Data	20 luglio - 13 agosto 1995
In collaborazione con	Ambasciata d'Italia a Tokyo Ministero delle Poste e delle Telecomunicazioni giapponese
Descrizione	Mostra "Dall'invenzione di Marconi alla moderna società dei multimedia". Dimostrazioni con apparati marconiani

Anche in terra nipponica sono stati ricordati i primordi della Radio e l'invio a Tokyo di due repliche funzionanti dei primi apparati marconiani ha da un lato permesso di ripetere "dal vivo" le prime esperienze e dall'altro ha suggerito di produrre, sul principio fondamentale su cui esse si basarono, un piccolo insieme portatile offerto in omaggio alle scolaresche. Grande la partecipazione con alcune decine di immagini di visitatori.

表示会場の
あんない

1階



3階常設展示場

- ★アマチュア無線の公開運用
3階無線通信コーナーで日本アマチュア無線連盟が期間中毎日実施します。
- ★マルコーニの貴重なビデオ上映会
イタリアから借用したマルコーニの貴重な映像を放映します。
0:15 1:15 12:15 13:15 14:15 15:15

屋外広場

- ★パーソナルマルチメディア通信サービス (PMCサービス)
実施日 7月21日(金)～27日(木)
- ★日本初の立体ハイビジョン車による放映実験
実施日 8月1日(火)～6日(日)
- ★インマルサット可搬型地球局による公開通話
実施日 8月8日(火)～13日(日)

地下2階ホール

- ★夏休み探検隊 みーんな あ・つ・ま・れ / 「のぞいてみよう、飛行機と電波のヒ・ミ・ツ」
(著 ノンフィクション作家 中野不二男先生)
実施日 7月29日(土)・30日(日) 時間 14:00～16:00
- ★映画の上映
実施日 7月23日(日) 19時「スタートレック」
8月6日(日) 19時「スタートレック2」
8月13日(日) 19時「スタートレック3」
時間 1回目 10:30～13:00 2回目 13:30～16:00

観覧時間 Open Hours
9時～午後4時30分(入館は4時まで)
16:30 Admission until 16:00
全曜日は午後6時30分(入館は6時まで)
Friday admission until 8:30
Admission until 8:00

COMMUNICATIONS MUSEUM

ていぱーく

通信総合博物館

〒100 東京都千代田区大手町2-3-1
☎(03)3244-6811
3-1, Otemachi 2chome Chiyoda-ku, Tokyo, 100無線通信発明100周年
記念展示会マルコーニの無線通信発明から
マルチメディア無線通信まで1995年
7/21(金)～8/13(日)

会場: 通信総合博物館

月曜日は閉館 (Closed on Monday (Teipaku))

主催: 通信総合博物館

無線通信発明100周年記念行事実行委員会
後援: イタリア大使館



Guglielmo Marconi

マルコーニは、イタリアのボローニャでマルコーニ家の次男として生まれた。1895年の春、自宅の3階の窓からモールス信号を発射し、2.4kmの通信に成功した。これは、無線電信の発明者に言われている。当時、ドイツのロッジ、ロシアのポコフなど、各国で無線電信を作っていた。マルコーニが発明者として知られているのは、アンテナを高く上げて電力を放射し、受信機であるコヒーラの音を良く聞こえることである。

1896年2月、イタリアの郵政省のラッセル技術長官の支援を受けて特許を受け、通信距離を次第に伸ばして、1897年3月にはブエノスアイレスまでの136kmの電報に成功した。

その年の12月、マルコーニが設立した無線電信会社は、発展を続け、長い間世界の無線電信の中心地通信の市場に君臨した。

1899年、電波距離50kmの通信に成功し、1901年の秋には3000kmの通信に成功した。マルコーニは、その年の12月に大西洋横断無線電信の試験に成功し、見事成功を収めた。大成功を遂げた。



●マルコーニ、1895年にイタリアで無線電信の試験に成功した。

無線通信の発明



●マルコーニ、1895年にイタリアで無線電信の試験に成功した。

マルコーニは、大成功を収めた。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

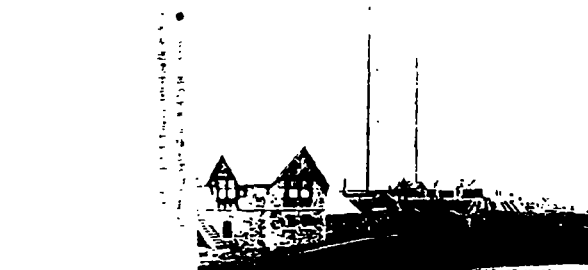
無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。

無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。無線電信の試験に成功した。



●1901年大西洋横断無線電信の試験に成功した。

マルコーニの ★大西洋横断実験

●1901年大西洋横断無線電信の試験に成功した。

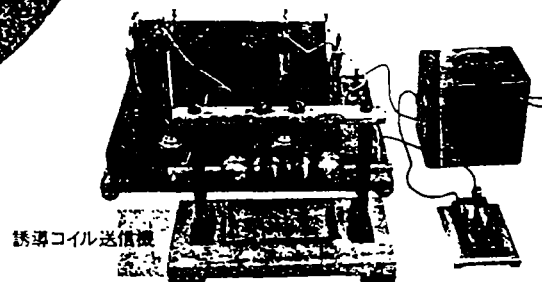


日本最初の無線電信実験
●1898年、日本最初の無線電信実験に成功した。

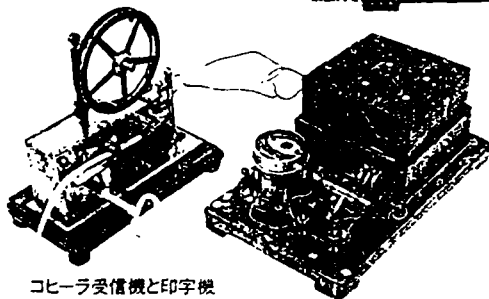


無線通信の歴史コーナー

主な

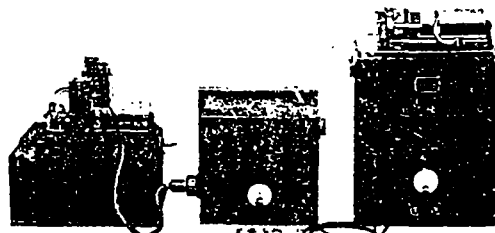


誘導コイル送信機



コヒーラ受信機と印字機

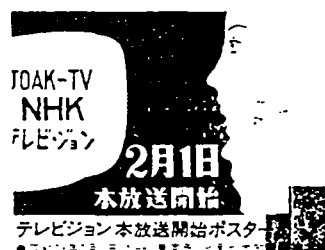
マルコーニの無線電信機



写真電送装置



実験期の
テレビジョン受像機

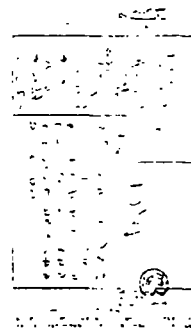


火花間隙

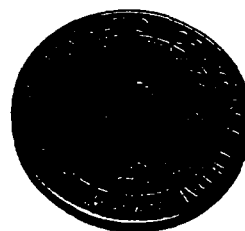


日本の無線電信機

最初の無線電報



関東大震災報道の功勞を
表彰する記念メダル



TYK式無線電信機

Scheda Nr.	58
-------------------	-----------

Località	BEIRUT - Libano
Data	21-25 luglio 1995
In collaborazione con	Marina Militare italiana Ambasciata d'Italia Istituto Italiano di Cultura
Descrizione	Sosta della crociera della Nave-scuola "San Giusto" della Marina Militare sulla quale è allestita una mostra sul centenario della radio. 21 luglio: Conferenza marconiana a bordo della nave

La presenza della Nave scuola San Giusto nel porto di Beirut, con a bordo una mostra marconiana, ha offerto l'occasione di organizzare, pure a bordo, una conferenza marconiana.

PROGRAMME

17h.

Table Ronde avec la participation du Dr. Ing. Giorgio Setti de la «Fondation G. Marconi» de Bologne (Italie) qui parlera de Guglielmo Marconi et du développement des Télécommunications et des prof. Antonio Khoury et Joseph Bechara, professeurs de physique à la Faculté des Sciences de l'Université Libanaise, qui illustreront l'importance du point de vue social des télécommunications et de leur développement.

18 h.30

Visite a Bord du Navire - Ecole «San Giusto» de l'exposition sur la Radiodiffusion

Cocktails

***L'Ambassadeur d'Italie S.E. Carlo Calia
le Capitaine de vaisseau Tommaso Angelino***

Ont le plaisir de vous inviter a bord du Navire-Ecole

«San Giusto»

*Le vendredi 21 Juillet 1995 de 17h. à 18h.30
A l'occasion du Premier Centenaire de l'Invention
de la Radiodiffusion*



AMBASCIATA D'ITALIA

AMBASSADE D'ITALIE AU LIBAN

AVIS A LA PRESSE

A L'OCCASION DE LA VISITE AU LIBAN (21- 25 JUILLET 1995)
DU NAVIRE SAN GIUSTO DE LA MARINE MILITAIRE ITALIENNE

UNE CONFERENCE DE PRESSE

- QUI COMPRENDRA TOUTE INFORMATION SUR LES ACTIVITES
PREVUES PENDANT LE SEJOUR AINSI QUE LA CELEBRATION POUR
COMMEMORER GUGLIELMO MARCONI DANS LE PREMIER
CENTENAIRE DE L'INVENTION DE LA RADIO - SE TIENDRA

LE 21 JUILLET A 16,15 HEURES A BORD DU NAVIRE MEME.

LA CONFERENCE DE PRESSE SERA SUIVIE D'UN
RAFRAICHISSEMENT EN L'HONNEUR DES JOURNALISTES ET D'UNE
TABLE RONDE D'EXPERTS LIBANAIS ET ITALIENS SUR GUGLIELMO
MARCONI.

PRIERE DE CONSIDERER CET AVIS COMME INVITATION

Scheda Nr.	59
------------	----

Località	BRASILE - Rio de Janeiro
Data	24-27 luglio 1995
In collaborazione con	Istituto Italiano di Cultura di Rio de Janeiro Ambasciata d'Italia
Descrizione	Giornata marconiana (24 luglio) "Cento anni di radio: Marconi ed il Brasile" nell'ambito dell' "International Microwaves and Optoelectronics Congress"

Come risulta dal programma allegato, l' "International Microwaves and Optoelectronics Congress" tenutosi a Rio de Janeiro ha ospitato una Giornata marconiana. In tale occasione le luci della statua del Redentore sul Corcovado sono state accese su comando del nipote di Marconi, Guglielmo Giovanelli Marconi, dalla Sua dimora in Via Condotti a Roma.

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA
RIO DE JANEIRO**

GIORNATA MARCONIANA

APOIO:

CNR - Consiglio Nazionale delle Ricerche
ECT - Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos
EMBRATEL - Empresa Brasileira de Telecomunicações S.A.
GAP - Sistema de Comunicação Ltda.
MINISTÉRIO DO EXÉRCITO - Diretoria de Assuntos Culturais
RAI - Radio Televisione Italiana

REDE GLOBO
RIO LUZ - Companhia Municipal de Energia e Iluminação
SBMO - Sociedade Brasileira de Microondas e
Optoeletrônica
SIBMS - Società Italiana di Beneficenza e Mutuo Soccorso
TELECOM ITALIA S.P.A.

PROGRAMA DO CONCERTO DA ORQUESTRA RIO CAMERATA

REGÊNCIA: MAESTRO ISRAEL MENEZES

Albinoni	- Adagio Solista: Isac Kogut	- Adagio - Allegro Solistas: Ary Goldfarb, Isac Kogut e Roberto Strutt
Vivaldi	- Concerto em Do maior para Oboé e orquestra RV 447 - Allegro non Molto - Larghetto - Minuetto Solista: José Francisco Gonçalves	E.F. dall' Abaco - Concerto Grosso op V, 3 - Allegro - Adagio Cantabile - Presto Assai - Adagio - Prestissimo - Largo - Passepied
Corelli	- Concerto para 2 violinos, violoncelo e orquestra Op 6 n° 4 - Adagio - Allegro	

Orquestra Rumchinsky, Ana Benone, Ary Goldfarb, Benito Sorrentino, Gilberto Rubinstein, Humberto Boareto, Ilka Silveira, Isac Kogut, Iva Rossi, José Francisco Gonçalves, Juan Agulló Conejos, Luiz Augusto de Andrade, Marcos Raposo, Maria Helena Farias, Paulo Auera, Pedro Chvidchenko, Petrica Popa, Raul Penna, Richard Ehmler, Richard Ehmler, Roberto Strutt, Ruth B. Córdova, Jacob Fuks.

17:00 hs	- Abertura da GIORNATA MARCONIANA que precede a 1995 SBMO/IEEE MTT-S International Microwave and Optoelectronics conference
17:15 hs	- Videoconferência com a participação de autoridades brasileiras e italianas da área de telecomunicações
17:15 hs	- Lançamento oficial do carimbo comemorativo ao Dia de Marconi
17:30 hs	- Iluminação com show de luzes da estátua do Cristo Redentor, acionada pelo neto de Guglielmo Marconi diretamente da Itália, repetindo o ato do seu avô em 1931 - - Abertura da exposição: "Guglielmo Marconi"
17:45 hs	- Concerto da Orquestra Rio Camerata
17:30	- Coquetel

Descrição do Carimbo:

Carimbo comemorativo, circular, 32mm de diâmetro, desenho de Milite Britto, trazendo como ilustração uma reprodução de fotografia autografada por Guglielmo Marconi, quando de sua visita, em 1935, à Sociedade Italiana de Beneficência e Mútuo Socorro, na cidade do Rio de Janeiro.

O carimbo traz as seguintes legendas: Dia de Marconi/100 Anos do Telégrafo Sem Fio/Instituto Italiano de Cultura/Sociedade Italiana de Beneficência e Mútuo Socorro - SIBMS. Período de circulação: 24 a 30/jul/95. Local de lançamento: Rio de Janeiro-RJ.



GUGLIELMO MARCONI

"O inventor do Telégrafo Sem Fio e pioneiro das transmissões pelas ondas eletromagnéticas"

Guglielmo Marconi, inventor do Telégrafo Sem Fio, Prêmio Nobel de Física, cientista e pesquisador, que desenvolveu a radiodifusão, nasceu em 25 de abril de 1874, fruto do amor entre Giuseppe Marconi, próspero fazendeiro de Pontecchio, perto de Bologna, e Annie Jamenson de nacionalidade inglesa, com descendência irlandesa.

Fez seus primeiros estudos em Florença, no Instituto Cavallero, porém, foi sempre um aluno circunspecto.

Dotado de grande argúcia e espírito investigativo, foi atraído pelas obras de Volta, Galvani, Calsecchi-Onesti, Franklin, Maxwell, Branly e Hertz, ao estudar em Livorno, devorando livros das bibliotecas.

Dedicou-se a estudar extracurricularmente a parte da física que se ocupa do Eletromagnetismo, que o fascinava, tendo recebido aulas particulares de professores como Augusto Righi e outros.

Sua extrema habilidade criativa e seu temperamento persistente fizeram-no dominar na prática os conceitos da radiodifusão, previstos pelo seu intelecto arguto.

Em 1895, após realizar a primeira experiência da "Comunicação Sem Fio", com um transmissor rudimentar, instalado no sótão de sua casa no campo e um receptor nas mãos de Mignani, seu fiel auxiliar, situado a curta distância, teve a primeira grande alegria derivada de uma invenção, da qual participaram os seus familiares e seu desconfiado pai, que o considerava visionário até então.

Ao descobrir a aplicação da "antenna" ao Transmissor e Receptor e a sua ligação à Terra, o que potencializava a distância da comunicação entre um e outro, obteve a primeira Patente 12.039, sob o título "Aperfeiçoamento nas transmissões dos impulsos e dos sinais elétricos e nos aparelhos correspondentes".

Marconi, então aos 22 anos, com o invento patenteado, foi desconsiderado pela comunidade científica mundial, que subestimou sua importância.

Sua partida para a Inglaterra e o apoio recebido de seu primo, Jameson Davis, do diretor dos Correios de Londres, Sir William Preece, permitiram-lhe a segunda patente, 7.777, pelo aperfeiçoamento na sintonização dos aparelhos de radiotelegrafia.

Ao fundar a Wireless Telegraph Co. Ltd., não imaginava os transtornos que iria enfrentar no mundo dos negócios.

A transmissão ao vivo da regata de Kingstom, divulgada pelo Daily Express, de Dublin, a ligação telegráfica entre o continente e a Ilha de Wight, e a instalação do equipamento de radiotransmissão a bordo do late Real onde viajava o futuro Rei, Eduardo VIII, já lhe prenunciava o sucesso, dando-lhe ânimo para continuar em suas pesquisas e aperfeiçoamentos.

A contestação desesperada contra a utilização e o desenvolvimento do invento, armada pelo "lobby" das companhias de cabos transoceânicos, que se julgavam ameaçadas, no seu império econômico cativo, chegou aos tribunais da época, causando "frisson" e dissabores.

Marconi empenhou-se tenazmente para que cada embarcação no mar fosse provida de equipamento de telégrafo sem fio, para que em caso de emergência pudesse pedir socorro, dando sua localização.

A demonstração incontestável da importância do invento ocorreu com o trágico acidente do Titanic, onde graças ao pedido de S.O.S. lançado pelo telégrafo e captado pelo navio "Carpathia", muitas vidas humanas puderam ser salvas.

Marconi preconizou que o desenvolvimento do seu invento algum dia aproximaria mais os homens.

E estava certo, pois hoje caminhamos para a denominada "aldeia global", interativa pela ondas da radiodifusão percebidas pelo gênio de Marconi e aperfeiçoadas constantemente, a cada dia, a partir daquela centelha genial.

ANTONIO VILLARDO
Engenheiro Civil
Diretor da SIBMS

A FUNDAÇÃO GUGLIELMO MARCONI

A Fundação Guglielmo Marconi é uma entidade constituída pelo Decreto Real no. 354 de 11.4.38 com sede em Pontecchio Marconi na Província de Bolonha, na histórica cidade de Villa Griffone, onde ocorreram as primeiras experiências da telegrafia sem fio entre 1894 e 1895 realizadas pelo grande cientista bolonhês.

A finalidade da fundação é promover e desenvolver estudos relativos à radiodifusão e ao mesmo tempo perpetuar a memória de Marconi.

A fundação promove a cada ano, na Itália e no exterior, a "Giornata di Marconi".

A SIBMS - Sociedade Italiana de Beneficência e Mútuo Socorro

Predestinados foram aqueles 34 Italianos recém-chegados ao Brasil, reunidos na casa do Dr. Cesare Persiani, na antiga Estrada da Imperatriz, 79 ao fundarem a "La Società Italiana di Beneficenza e Mutuo Soccorso", em 17 de dezembro de 1854, provavelmente a Sociedade Italiana mais antiga do mundo, até porque, a união do Estado Italiano só ocorreu em 1872.

Na longa e maravilhosa caminhada da instituição, até os nossos dias, muitos ajudaram a fazer a sua história, tanto do Brasil quanto da Itália, como por exemplo, D. Pedro II e Dona Tereza Cristina Maria de Bourbon, Italiana da casa de Savoia.

Como sócio tivemos o então presidente Nilo Peçanha, e como sócios beneméritos, o Rei Vittorio Emanuele III, Guglielmo Marconi, Eleonora Dusi, Adelaide Ristoro, Carlotta Patti e tantas outras figuras ilustres.

A importância da nossa entidade se prende ao fato de sempre haver tido como preocupação básica a saúde, haja vista que em 1856, quando foi construído no Brasil o primeiro Hospital de Doenças Tropicais, no "Vale do Andaraí", os médicos de nossa incipiente sociedade, colaboraram ativamente com o ilustre brasileiro Dr. Araújo Pena, na tentativa de erradicar da Cidade do Rio de Janeiro doenças que dissipavam milhares de vidas humanas.

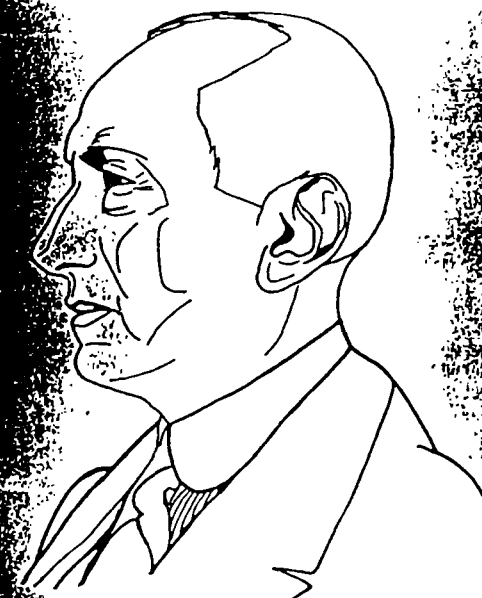
Desde essa época muitas coisas aconteceram e foram se adaptando aos tempos modernos. O que não mudou foi o zelo e a devida importância dada ao ato de cuidar da saúde daqueles que necessitam. Fato este que, sem dúvida alguma, continua sendo a nossa grande bandeira. Gostaríamos muito que todas as autoridades constituídas, aquelas que tenham responsabilidade de uma forma geral, nos imitassem no sentido de considerar a saúde um dom Divino de toda a humanidade.

Agradecemos a Deus e a todos aqueles que contribuíram para o sucesso da caminhada de nossa instituição, desde aquela época até aqui e às Diretorias que nos antecederam, bem como aos atuais companheiros que no dia-a-dia de nossas lutas nos dão suporte, junto com nossos associados, para atingir nosso objetivo comum, qual seja o do engrandecimento de nossa Sociedade para melhor poder servir.

DEGIUSEPPE GIAMBAATTISTA
Presidente

DIA DE MARCONI GIORNATA MARCONIANA

24 a 30/7/95

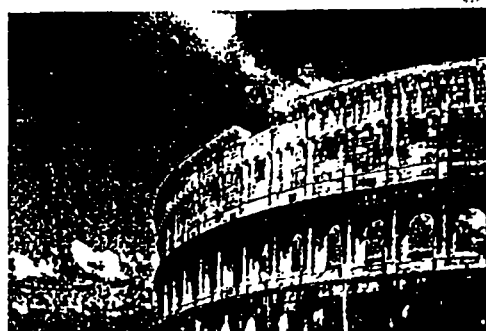


Videoconferência entre
Brasil e Itália na área das
Telecomunicações



Cristo Redentor - Rio de Janeiro

Em 12 de outubro de 1931, em sua inauguração,
o Cristo Redentor foi iluminado diretamente da
Itália por Guglielmo Marconi.
O neto de Marconi repete este feito
em 24 de julho de 1995.



Colômbia Roma

Patrocinadores:

- Fondazione Guglielmo Marconi
- CNR - Consiglio Nazionale delle Ricerche
- Instituto Italiano di Cultura do Rio de Janeiro
- TELECOM Itália
- GAP Sistemas de Comunicações Ltda
- EMBRATEL - Empresa Brasileira de Telecomunicações S.A.
- Rio Luz - Companhia Municipal de Energia e Iluminação
- LIGHT - Serviços de Eletricidade S.A.
- Diretoria de Assuntos Culturais do Ministério do Exército
- SBMO - Brazilian Microwave and Optoelectronics Society
- ECT - Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos
- SIBMS - Sociedade Italiana de Beneficência e Mútuo Socorro