

FONDAZIONE "FESTIVAL DEI DUE MONDI DI SPOLETO"

ESERCIZI 1997/98

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DELL'ASSEMBLEA DEI SOCI

PAGINA BIANCA

VERBALE DELL'ASSEMBLEA DEI SOCI DELLA FONDAZIONE FESTIVAL
DEI DUE MONDI DI SPOLETO DEL 12 APRILE 1999

Addì dodici del mese di Aprile dell'anno millenovecento
novanta nove alle ore 14.00 in prima convocazione ed
alle ore 16.00 in seconda convocazione e' stata convocata
a mezzo Raccomandata A.R. del 22.03.1999 Prot. N° 18,
l'Assemblea dei Soci della Fondazione Festival dei
Due Mondi di Spoleto, presso La Residenza Municipale di
Spoleto, Piazza del Comune 1, per discutere il seguente
ordine del giorno, riportato alla lettera di convocazione:

ASSEMBLEA ORDINARIA

- 1) COMUNICAZIONI DEL PRESIDENTE;
- 2) RELAZIONE DEL DIRETTORE (AMMINISTRATIVO) SUI PRINCIPALI FATTI
AMMINISTRATIVI CHE HANNO INTERESSATO LA FONDAZIONE;
- 3) APPROVAZIONE DEL CONTO CONSUNTIVO RELATIVO ALL'ESERCIZIO
FINANZIARIO 1997/1998 - PROVVEDIMENTI;
- 4) APPROVAZIONE BILANCIO DI PREVISIONE DELL'ESERCIZIO FINANZA-
RIO 1998/1999 - PROVVEDIMENTI;
- 5) RINNOVO DELLE CARICHE SOCIALI;
- 6) VARIE ED EVENTUALI.

ASSUNTE LA PRESIDENZA AI SENSI DELL'8^ COMMA DELL'ART. 11
DELLO STATUTO, IL PRESIDENTE DELLA FONDAZIONE FESTIVAL DEI
DUE MONDI DI SPOLETO PROF. UMBERTO COLOMBO.

IL PRESIDENTE, ricorda fo:

- che l'Assemblea dei Soci e' stata convocata nei termini e
con le modalita' previste nei primi quattro commi dell'art.
11 dello Statuto;

- che ai sensi del 2° comma dell'art. 11 dello Statuto sono stati
invitati a presenziare all'Assemblea il Segretario Generale, il
Direttore Amministrativo, nonché evidentemente e compo-
nenti il Comitato di Gestione, il Presidente e il Direttore Ar-
tistico dell'Associazione Festival e i Sindaci Revisori;

- che la seduta in prima convocazione alle ore 14.00 e' su-

data deserta;

- che in seconda convocazione l'Assemblea ordinaria è validamente costituita quando sono presenti da metà più uno dei membri esseguiti, che risultano essere in numero di Trentuno. Accerta:

- che i rappresentanti dei Soci presenti sono in numero di ventisei;

- che il Comune di Spoleto è rappresentato dal Sig. Sindaco Alessandro Laurenti e dai Sigg. Pansa Agostino, Andreani Alfredo, Calabresi Giampaolo, Sinibaldi Alessandro, Belli Luciana, Piselli Leonardo, Dominici Alerio, Ianfili Giampaolo, Zaffini Francesco, Mercatelli Giancarlo, Caldarelli Fabrizio, Fortini Anna, Silvestri Pina.

- che la Regione Umbria è rappresentata dalla Sgr. Laura Peghin - Delegato;

- che la Provincia di Perugia è rappresentata dalla Signora Marina Matteucci - Delegato;

- che l'Associazione Amici di Spoleto è rappresentata dal Sig. Filippo Fratellini;

- che la Fondazione Francesca Adelfina e Luigi Antonini è rappresentata dal Sig. Filippo Fratellini - Delegato;

- che la Pro-Spoleto è rappresentata dal Sig. Tedoro Laurenti;

- che la Banca Popolare di Spoleto è rappresentata dal Sig. Antonini Giovanni - Delegato;

- che la Fondazione Cassa di Risparmio di Spoleto è rappresentata dal Sig. Dario Pompili - Delegato;

- che l'Associazione Intercomunale è rappresentata dal Sig. Claudio Lepore, Delegato;

- che la Mobil Oil Italiana è rappresentata dal Sig. Paolo Rodici - Delegato;

- che l'Associazione Commercianti è rappresentata dal Sig. Gianni Gatti;

- che l'Associazione Albergatori di Spoleto è rappresentata

della Signora Tullia Tullii;

- che la Comunità Montana dei Monti Martani e del Serano è rappresentata dal Sig. Massimo Brunini;

- che risultano assenti, numero due rappresentanti del Comune di Spoleto Sigg.^{ri} Santini Domenico e Albanese D'Angelo Maria (Automezz);

- che risultano altresì assenti anche i rappresentanti dei Soci: Azienda di Promozione Turistica dell'Umbria-Camera di Commercio di Perugia-Servizi Interbancari Carta Si di Milano;

- che risultano assenti, il Presidente e il Direttore Artistico dell'Associazione Festival dei Due Mondi;

- che sono altresì presenti i componenti del Comitato di Gestione della Fondazione Festival dei Due Mondi di Spoleto, appresso indicati: Segretario Generale Luciano Ragni, Sindaco di Spoleto Alessandro Laureti, Direttore Amministrativo Antonino Montebone e i componenti: Carlo Belli, Paolo Rodici, Giovanni Giorgio Toscano, Tullia Tullii;

- che sono presenti, inoltre i componenti il Collegio dei Revisori: Presidente Mario Proietti e i Membri: Pietro Graziani e Amedeo Maria Gagliardi.

Costatato che il numero dei presenti è sufficiente per la validità dell'Assemblea Ordinaria della Fondazione, il Presidente dichiara aperta la seduta e, ai sensi dell'ultimo comma dell'art. 11 dello Statuto, propone la nomina a Segretario Verbalizzante il Sig. Gianfranco Mazzocanti. La proposta viene unanimemente accolta.

Il Presidente propone di anticipare la discussione dell'argomento relativo al rinnovo delle cariche.

La mozione d'ordine del Presidente viene unanimemente accolta.

Il Presidente ricorda ai presenti che nel Comune di Spoleto nel prossimo mese di Giugno saranno indette le elezioni.

Amministrative, e conseguentemente saranno eletti un nuovo Consiglio Comunale e una nuova Giunta Comunale. Esprime l'Arrivo che un rinnovo delle cariche della Fondazione prima delle elezioni potrebbe suonare inopportuna, come una forzatura rispetto alle scelte che dovrà fare il nuovo Consiglio eletto. Propone conseguentemente di dar luogo al rinnovo del Comitato di Gestione nella prima seduta dell'Assemblea dei Soci della Fondazione successiva alle elezioni amministrative.

La proposta del Presidente viene unanimemente accolta. Per quanto attiene invece la nomina degli organi di revisione il Presidente esprime l'Arrivo che è necessario che si proceda alla nomina dei due rappresentanti effettivi e dei due supplenti di competenza dell'Assemblea. Ciò perché trattasi di rinnovo di un organo tecnico di controllo che è opportuno che operi nella pienezza della sua istituzione e dei suoi poteri. Chiede quindi al Sindaco se ha proposte da formulare per la nomina dei Sindaci revisori effettivi e supplenti.

Il SINDACO propone di confermare i Sindaci Revisori che erano già stati nominati in passato.

Il PRESIDENTE riferisce all'Assemblea che la proposta è di riconfermare i due membri effettivi e ^{ridelle medesime} supplenti.

Il DIRETTORE AMMINISTRATIVO ricorda ai presenti che i membri effettivi già nominati sono i signori Finetti Mario e Amedeo Maria Cagliardi e che i supplenti sono i signori Toussaint Mario e Mario Matricardi.

Il CONSIGLIERE MERCATELLI, che prende la parola, esordisce affermando che riconosce che l'Arr. Cagliardi ed il Rag. Proietti non solo fanno bene il loro mestiere ma hanno dimostrato di essere legati alla città di Spoleto ed alla manifest

tazione, ma ritiene che per ragioni di correttezza politica e istituzionale debbano essere rimesse all'Assemblea che nella sua maggioranza sarà nominata dal nuovo Consiglio Comunale. Fanno le nomine dei componenti del Collegio dei Revisori e che, nell'immediato possano essere prorogate quelle già fatte. In siffatto modo l'Assemblea della Fondazione Affrontera il problema dell'elezione di tutti gli organi e quindi anche degli organi di controllo. Ribadisce che il problema posto è un problema di correttezza politico-istituzionale e conclude dichiarandosi certo che la nuova Assemblea sarà disponibile a rinnovare le nomine degli attuali revisori dei Conti.

IL PRESIDENTE FA' presente che l'organo di controllo è un organo di tipo amministrativo e non di tipo politico, ne consegue che le nomine non devono fare riferimento al colore politico della nuova Giunta e del nuovo Consiglio che verranno eletti. Va da sé che qualcuno ritiene di non rischiare più la fiducia dell'Assemblea, con sensibilibi, rassegnati l'edimissioni.

IL SIG. DARIO POMPU esprime l'arviso che non è ipotizzabile la prorogatio dei Revisori in carica. IL CONSIGLIERE MERCATELLI afferma che egli non pone un problema di persone perché quelle che oggi svolgono il ruolo di Revisori dei Conti, lo esplicano in modo qualificato ed andrebbero meglio remunerati, ma è dell'arviso che il rinnovo di tutti gli organi della Fondazione debba essere contestuale.

IL SIG. DARIO POMPU dichiara di aver capito lo spirito della proposta del Sig. Mercatelli, ma ritiene che non sia praticabile.

IL PRESIDENTE conferma la sua opinione che il

Collegio dei Revisori debba essere rinnovato nel corso della seduta di oggi dell'Assemblea e si dichiara per suaso che le persone nominate qualora avverifissero che e' cambiata l'atmosfera, saranno certamente disponibili a rimettere il mandato.

Il Consigliere ANNENI si dichiara d'accordo con le considerazioni svolte dal Consigliere MERCATELLI una volta piu' opportuno che si proceda al rinnovo del Collegio dei Revisori invitando contemporaneamente i nominati ad accettare, come patto Fra gentiluomini, e se lo riterranno opportuno, l'impegno a rimettere a disposizione il loro mandato nel momento del rinnovo degli altri organi della Fondazione.

Il PRESIDENTE pone ai voti la nomina dei membri del Collegio dei Revisori EFFETTIVI e SUPPLEMENTI;

Dopo di che

L'ASSEMBLEA DEI SOCI

Uditi gli interventi sopra riportati;

ALL'UNANIMITA' DEI VOTI;

DELIBERA

- di nominare membri EFFETTIVI del Collegio dei Revisori i seguenti Signori: MARIO PROIETTI-PIREDEOTARIA GAGLIARDI

- di nominare membri SUPPLEMENTI del Collegio dei Revisori i seguenti Signori: NARDO TOMASSONI-MARIO MATRICARDI

Esce il Consigliere ALFREDO ANNENI (25)

COMUNICAZIONI DEL PRESIDENTE

Il PRESIDENTE riferisce che:

Il Ministro per i Beni Culturali e Ambientali, con suo decreto del 6 luglio 1998, registrato il 22.7.1998 al n° 225, ha definitivamente approvato lo Statuto della Fondazione nel testo risultante dalle modifiche introdotte dall'Assemblea dei Soci della Fondazione nella seduta del 17 marzo 1998.

La Corte dei Conti, a norma dell'art. 7 della Legge 259 del 1958, ha inviato alle Presidenze delle due Camere del Parlamento i conti consuntivi della Fondazione relativi agli anni 1994/1995/1996 e 1997 ed ha corredato detti documenti contabili con una sua relazione nella quale sono contenute le risultanze del controllo eseguito sulla gestione finanziaria di questa Istituzione. Nella relazione la Corte ha dato atto che la gestione della Fondazione è stata sempre condotta con regolarità, correttezza e rigore ed ha espresso un giudizio largamente positivo sul complesso delle attività da essa svolte, richiamando tuttavia l'attenzione di questa Istituzione sulla necessità di ricostituire le riserve che sono andate depauperandosi per gli interventi che si sono resi necessari per andare incontro alle necessità manifestate dall'Associazione Festival.

L'Associazione Festival dei Due Mondi ha fatto conoscere le prime risultanze del bilancio relativo all'esercizio finanziario 1998.

Dall'esame dei documenti contabili è risultato che la situazione economica e finanziaria dell'Associazione non le consentirà in alcun modo di alleggerire la situazione debitoria in cui versa e che quindi tale situazione resterà grave, a meno che il debito di circa un miliardo - residuo dopo che sono state acquisite dall'Associazione le straordinarie contribuzioni autorizzate dal Comune di Spoleto e dopo la riscossione del corrispettivo della vendita delle scene, costumi, materiali, etc. pagato dalla Fondazione - è destinato ad aumentare per il carico di interessi passivi che esso genera e per le spese legali conseguenti alle azioni giudiziarie che i molti creditori hanno già avviato e che hanno

annunciato di voler intraprendere.

Poiché la situazione rappresentata postula la esigenza della immediata adozione di provvedimenti straordinari e risolutivi, in assenza dei quali, Fra non molto, il Comune di Spoleto e la Fondazione saranno richiamati, per l'ennesima volta, a misurarsi con situazioni ancor più gravi e complesse di quelle recentemente affrontate per assicurare la continuità al Festival, sono state indette due riunioni: la prima con la presenza dei Menotti e dei rappresentanti della Banca Popolare di Spoleto e della Cassa di Risparmio di Spoleto e la seconda, con la TV Commissione Consiliare del Comune di Spoleto.

Dopo una lunga e animata discussione è stata accer-

- la disponibilità delle Fondazioni ed Istituzioni, che rivestono il ruolo di azioniste di riferimento degli Istituti di Credito, a concedere un contributo a Fondo perduto complessivo di cento milioni;

- la possibilità per la Banca di concedere all'Associazione Festival prestiti a tasso agevolato per l'importo di ulteriori trecento milioni;

- la disponibilità del Comune di Spoleto a valutare la possibilità di un intervento finanziario in favore dell'Associazione.

Poiché gli interventi prefigurati non saranno sufficienti a ripianare tutti i debiti, i convenuti sono venuti nelle determinazioni di riesaminare successivamente la situazione per programmare la ristrutturazione del residuo debito anche in relazione ai risultati di gestione della prossima edizione del Festival.

Nell'occasione i signori Menotti hanno espresso la

volontà di Fare a meno dell'opera dell'Avv. Ferrari. I rappresentanti degli Istituti di Credito svedesi hanno, per contro, ribadito la loro esigenza di affidare comunque all'Avv. Ferrari o ad altro professionista di loro fiducia il compito di vigilare sulla ordinata gestione finanziaria dell'Associazione.

L'Associazione Festival ha fatto pervenire in formalmente alla Fondazione il programma provvisorio della manifestazione, che alla presente relazione si discioglie. E' stato predisposto il testo della convenzione che dovrà disciplinare i rapporti fra la Fondazione e l'Associazione. In buona sostanza lo schema di convenzione che si sottopone all'esame del Comitato riproduce le norme, condizioni e patti già contenuti nelle convenzioni già sottoscritte dalle parti negli anni scorsi. Alla Formulazione della convenzione sarà provveduto dopo che saranno stati definiti i reciproci rapporti relativamente alla proprietà dei bozzetti, ed alla restituzione, da parte dei Signori Menotti, di quelli spediti alla Fondazione e tuttora in loro mani.

Coglie l'occasione per far presente che i bozzetti restituiti e' in numero corrispondente a circa la quarta parte del totale e che e' stato incaricato il Dott. Lepore, che e' presente, di verificare l'elenco dei bozzetti che erano presenti nel 1997, quelli che erano presenti precedentemente al 1997 e infine l'elenco dei bozzetti restituiti. Ricorda che i bozzetti sono stati oggi e' di una vendita da parte dell'Associazione alla Fondazione che li ha acquistati, e che costituiscono un valore storico e di documentazione del Festival. Esprime l'augurio che il contenzioso in atto possa essere risolto con la restituzione dei bozzetti mancanti, anche se ha avuto modo

di constatare che i tentativi fin ad ora esperiti non hanno portato alcun esito. Coglie l'occasione per comunicare ai presenti che l'Associazione è stata informata che la Fondazione Firmerà la convenzione dopo che sarà risolto il problema dei bozzetti, ma fa notare che questa voce è un'arma molto forte nelle mani della Fondazione, poiché siamo arrivati nel mese di aprile e siccome a Giugno inizierà il Festival, è chiaro che il Festival dovrà aver luogo e che quindi una convenzione dovrà pur essere sottoscritta. Assumere un diverso atteggiamento significherebbe probabilmente pregiudicare l'ordinato svolgimento del Festival. Conclude augurandosi che la cosa possa essere risolta pacificamente senza creare una lunga controversia. Esprime un ringraziamento all'Arr. Amedeo Maria Gagliardi che ha condotto le trattative per il rinnovo della convenzione con l'Associazione, cosa questa che non è stata molto semplice. Informa i presenti che la Società Cooperativa Credito e Servizi ha chiesto di aderire a questa Fondazione in qualità di socio. Ha scritto una lettera in data 8 aprile '99 con la quale dichiara di obbligarsi ad adempiere agli impegni statutari conseguenti all'assunzione della qualità di socio e che resta in attesa delle nostre determinazioni in merito. Fa presente che i nuovi apporti di patrimonio vanno accettati con il voto favorevole dei due terzi dei membri assenti. All'Assemblea chiede di conoscere se l'Assemblea è disponibile ad ammettere a nuovo socio della Fondazione Festival la Società Cooperativa a responsabilità limitata Spoleto Credito e Servizi. Esprime l'auspicio

che venga votato in ontimeamento Favorevole perche' dal
L'ammmissione della Fondazione della Credito e Servizi
non potranno derivare altro che benefici.

L'Assemblea si esprime Favorevolmente sulla pro=
posta del Presidente.

Relativamente ai rapporti Fra il Comune, La Fondazione,
L'Associazione, il Sindaco interviene per dare lettura
dell'estratto del verbale redatto in occasione della riunione
della quarta Commissione Consiliare, L'Associazione Festival
e La Fondazione, avvenuto il 26 Febbraio, 1993. Precisa che
in quell'occasione fu stabilita una scadenza degli impegni
reciproci da assolvere e si raggiunse un accordo, in
funzione del quale si convenne che La Fondazione
avrebbe sottoscritto la convenzione non soltanto
se fossero stati restituiti i bozzetti ma dopo
l'assolvimento di tutti gli impegni che L'Associa=
zione si era obbligata ad adempiere.

II ESTRATTO VERBALE DELLA RIUNIONE SVOLTASI IL 26.02.93 TRA
IV COMMISSIONE CONSILIARE, ASSOCIAZIONE E FONDAZIONE FESTIVAL
DEI DUE MONDI

Presenti: Sindaco, Beldi, Mercatelli, Albanese, Penna, Pini Fidi,
Giuncardo e Francis Menotti, Ing. Bartoli, Dr. Monteleone,
Prof. Colaninno.

Oggetto: Esame problematiche rapporti tra Comune -
Associazione e Fondazione Festival

a) Convenzione tra Fondazione e Associazione. Va bene
Verra' Firmata non appena sara' stato presentato il
budget per l'edizione 1993. La scadenza e' annuale
con tacita proroga all'anno successivo, salvo Formale
disdetta tra le parti. La tacita proroga comunque
resta subordinata alla chiusura in pareggio dell'Edizio=
ne Festival del 1993.

b) Ruolo e funzioni dell'Arr. Ferrari: Rimangono per

mi il voto e le funzioni esercitate dall'Avv. Ferrari. Prendendo atto della totale ed unanime Fiducia di B. P. S. - CARISPA - Comune - Associazione e Fondazione Festival, si decide di richiedere all'Avv. Ferrari la sua ulteriore collaborazione. L'Associazione Festival viene sgravata dal pagamento della propria quota per la consulenza svolta.

c) Centro di Documentazione del Festival Verra' visionato il materiale esistente al fine di valutarne l'importanza culturale, storica ed artistica. Dopodichè verranno assunte le necessarie decisioni sul suo futuro utilizzo.

d) Uso del materiale di proprietà della Fondazione dato in comodato alla Associazione Festival Verra' predisposto un apposito elenco dei beni critici e non concedibili in uso a terzi da parte dell'Associazione in quanto indispensabile alle necessità organizzative del Festival. Il tutto dovrà essere appositamente regolamentato attraverso un accordo sottoscritto tra Fondazione e Associazione Festival. Per quanto attiene all'uso delle sedi, l'Amministrazione Comunale verificherà se esiste, in Italia, una ditta che produce materiale identico presso la quale rivolgersi per eventuali ulteriori forniture.

e) Pagamento voto Teatri da parte dell'Associazione. Viene precisato che la somma necessaria è iscritta nel Bilancio dell'Associazione e che quindi il pagamento verrà effettuato.

f) Problema bozzetti del Festival: Si prendendo atto della comunicazione che all'inizio di Giugno 1938 risultavano inventariati n° 298 bozzetti e che a quella data risultavano già mancanti n° 102 bozzetti. Alla data odierna risultano disponibili solo n° 118 bozzetti. Il problema resta in sospeso e dovrà essere definito entro il 15 Marzo 1939. Nel frattempo l'Associazione procederà ad un'ulteriore verifica.