

b) attività formativa

Gli allievi del terzo anno sono stati impegnati alla riproduzione e rielaborazione di opere di Benedetto Pistrucci, con modellazione in cera, e di antichi monili tra cui un lavoro di gruppo - omaggio a Lalique - con cui è stata riproposta una serie di gioielli del celebre maestro francese.

Sempre gli allievi del terzo anno, nel quadro del programma di Storia dell'arte, porteranno a termine il lavoro di classificazione del materiale creatore della Collezione Pontificia del Museo della Zecca.

Altre attività hanno riguardato:

- modellazioni della serie "*Architetture*", dedicate agli edifici dei più importanti musei nazionali;
- realizzazione con le tecniche di smaltatura policroma di riproduzioni e rielaborazioni di opere del passato, tra cui "*I Tarocchi dei Visconti*", "*I Tarocchi del Mitelli*" e soggetti pittorici rinascimentali;
- realizzazione a sbalzo e cesello della serie "*Lettere dell'alfabeto*", con elementi decorativi animali e vegetali e di una serie di oggetti tratti dall'arte tracia;
- elaborazione interdisciplinare, con l'impiego congiunto delle tecniche di sbalzo, smalto e modellazione in cera, di oggetti d'arte;
- lavori di incisione su bronzo e su acciaio, riproducenti gli stemmi delle città d'Italia e una serie di ritratti del Rinascimento;
- modellazione a tuttotondo per la realizzazione di una serie di reggilibro e per lo studio e l'elaborazione di presepi tratti da opere pittoriche rinascimentali.

c) attività informativa, promozionale ed espositiva

Anche nel 1995 la Scuola ha ricevuto numerosissime visite da parte di delegazioni di Zecche estere, sodalizi, scolaresche, numismatici, giornalisti e operatori di reti televisive, anche straniere, per la realizzazione di documentari.

Al notevole numero di richieste si è fatto in modo di rispondere nel modo più adeguato, secondo una calendarizzazione delle visite predisposte di concerto con la Direzione del Personale dell'Istituto.

In particolare, l'8 marzo 1995, nel quadro di iniziative extradidattiche volte a favorire l'incontro tra allievi e personalità di spicco della realtà contempora-

nea, nonché a promuovere la conoscenza e il prestigio dell'Istituzione, ha avuto luogo, presso la Scuola, una conferenza del premio nobel Rita Levi Montalcini ed un incontro con l'astrofisico Margherita Hack.

Nel corso dell'anno la Scuola ha partecipato, con esposizione di opere degli allievi, alle seguenti manifestazioni:

giugno	<i>"Insieme per la vita" - Roma</i>
settembre	<i>"Festa dell'Unità 1995" - Reggio Emilia</i> <i>"Riccione 1995" - Riccione</i>
ottobre	<i>"Numismata" - Vicenza</i> <i>"Ottobre Dauno" - Foggia</i>
novembre	<i>"Mostra del libro sportivo" - Roma</i>
dicembre	<i>"Giornata della Filatelia" - Roma</i>

Istituto escluso Sezione Zecca

MILIONI DI LIRE

6.2 I dati correlati, a raffronto per gli esercizi 1995/1994, si presentano come segue:

(milioni di lire)	1995	1994
° Fatturato e recuperi al netto	911.597,3	821.546,2
° Lavori in corso, semilavorati, prodotti finiti e pubblicazioni saldo fine/inizio esercizio	20.082,6	15.401,7
° Prodotto d'esercizio	931.679,9	836.947,9

CONTROVALORI
di riconciliazione con il
valore totale della produzione

	1995	1994
Costi patrimonializzati	1.390,7	854,0
Fiscalizzazione oneri sociali e altri ricavi	30.437,6	27.499,1
TOTALE	31.828,3	28.353,1

A formare le "variazioni di fatturato" esposte, hanno concorso per grandi raggruppamenti:

(milioni di lire)	1995	1994	Variazione
° Forniture grafiche, cartarie, cartotecniche, altre diverse e recuperi	655.620,2	640.616,5	+ 15.003,7
° Forniture realizzate con la partecipazione di terzi	134.344,9	73.166,1	+ 61.178,8
° Vendite di prodotti editoriali, telematici, cartari ed altre Libreria dello Stato	121.632,2	107.763,6	+ 13.868,6
TOTALE	911.597,3	821.546,2	+ 90.051,1

Sempre per "raggruppamenti tipologici principali di prodotti", i valori disaggregati relativi alle "forniture grafiche, cartarie, cartotecniche e altre diverse inclusi recuperi", sono appresso tabellati:

(milioni di lire)	1995	1994	Variazione
° Lavorazione carte valori	234.611,8	210.052,1	+ 24.559,7
° Lavorazione carte comuni	285.428,6	288.554,1	- 3.125,5
° Cartotecnica e targhe	82.326,7	110.691,3	- 28.364,6
° Lavorazione carte comuni e valori, cellulosa e altro	53.253,1	31.319,0	+ 21.934,1
TOTALE	655.620,2	640.616,5	+ 15.003,7

Le variazioni sono in funzione del venir meno di talune specifiche forniture e del contrarsi di altre, che solo parzialmente è stato possibile coprire con lavori a fatturazione diretta.

Libreria dello Stato

MILIONI DI LIRE

- 6.3 Il "fatturato" della specifica area operativa, ha fatto registrare a fine 1995 un incremento rispetto al 1994 come risulta dai dati appresso tabellati:

(milioni di lire)	1995	1994	Variazione
° Pubblicazioni editoriali e d'arte, stampati ed altri prodotti diversi	25.709,3	22.739,3	+ 2.970,0
° Raccolta Leggi e Decreti	1.205,2	1.069,9	+ 135,5
° Pubblicazioni G.U. e produzioni telematiche	94.657,7	83.954,4	+ 10.703,3
TOTALE	121.572,2	107.763,6	+ 13.808,6

Frattanto, le attese di riferimento afferiscono all'ampliamento quantitativo delle presenze distribuite sul territorio nazionale ed all'intensificazione di contatti all'estero volti ad identificare possibili linee di penetrazione segnatamente per le riviste ed opere d'arte di pregio che vengono editate, veicolo di sicura positività - per l'immagine di cui si è accreditati - anche per prodotti multimediali ed altri diversi.

Nella linea indicata e per le insite possibilità di ritorno che vi si correlano, si vanno sviluppando poi anche attività di supporto a fini di fidelizzazione della clientela e, quindi, della formazione di rapporti più stabili e continuativi.

Con lo stesso obiettivo, vanno strutturandosi i rapporti con le controllate che concorrono, tra l'altro, anche alla costante evidenziazione del marchio a valere per l'ulteriore, positivo, indotto possibile.

In tema di attività promozionali, si riportano di seguito schede sintetiche per dare conoscenza, sul piano globale di iniziative e partecipazioni allo scopo specifico.

Per l'area nella quale opera la Libreria dello Stato - la Direzione Centrale Marketing e Commerciale - sono in corso approfondimenti volti a definire e dimensionare la strutturazione più razionale, chiaramente da correlarsi all'identificazione degli indirizzi programmabili dello sviluppo aziendale.

“I rapporti tra enti pubblici italiani e russi” - Sede, 24 gennaio 1995

Nell'ambito del convegno *“Italia - Russia: Progetto Intertrade”*, l'Istituto Internazionale di Management per operatori dell'Est Europeo ha promosso la visita in Italia del Prof. Nikolai Ivanovich Ryzhkov, presidente dell'Università del Business e del Management di Mosca, già Primo Ministro dell'Unione Sovietica. Nell'occasione, è stato organizzato un incontro tra il Prof. Ryzhkov, accompagnato da colleghi e collaboratori, e la dirigenza dell'IPZS.

L'incontro avente per tema *“I rapporti tra enti pubblici italiani e russi”*, si è svolto presso la sede dell'Istituto il giorno 24 gennaio 1995 e, nel corso dello stesso, si è discusso degli attuali livelli di cooperazione fra le strutture istituzionali dei due Paesi alla luce, ovviamente, del particolare momento politico ed economico e dei radicali mutamenti che la Russia sta vivendo. Al termine, il Prof. Ryzhkov ha espresso viva soddisfazione per l'interesse dimostrato ai temi trattati e auspicato sempre più proficue collaborazioni.

“Campionati mondiali di Pattinaggio di Velocità” - Pinè (TN), 6/12 febbraio 1995

Le Poste Italiane e la Telecom hanno raggiunto un accordo per la comune celebrazione, nel corso dell'anno 1995, di alcuni avvenimenti particolari con l'emissione sia di francobolli che di carte telefoniche prepagate, con identiche illustrazioni da rendere disponibile al pubblico amatoriale. Per aprire questo nuovo capitolo del collezionismo moderno è stato scelto un avvenimento sportivo di grande rilievo: il campionato del mondo di Pattinaggio di Velocità, svoltosi a Pinè dal 6 al 12 febbraio 1995.

Per l'occasione è stata organizzata a Trento, nel salone d'onore del Palazzo della Regione, un'imponente rassegna di Filatelia Sportiva patrocinata dal CONI e inaugurata con l'intervento di giornalisti italiani e stranieri accreditati, e la presenza di dieci emittenti televisive.

L'Istituto ha preso parte alla manifestazione con un proprio stand espositivo situato, unitamente a quello della Telecom e della Repubblica di San Marino, nell'area *“istituzionale”*, e contribuendo con l'emissione di un ben riuscito foglietto erinofilo a celebrare quella che è stata definita *“la più completa e stupefacente parata di collezioni dedicate agli sport invernali mai vista in Italia”*.

“Milanophil '95” - Fiera di Milano, 24/26 marzo 1995

L'annuale rassegna filatelica internazionale anche quest'anno si è svolta nei padiglioni della Fiera di Milano nei giorni 24, 25 e 26 marzo.

Notevole, come sempre, la presenza alla manifestazione di espositori prove-

nienti da numerosi paesi stranieri e senz'altro significativa l'affluenza di visitatori che si è registrata durante le giornate della mostra.

Per l'occasione l'Istituto, presente con uno stand appropriato, ha provveduto a realizzare, come per le edizioni precedenti, un foglietto erinnofilo che ha ottenuto elogi dalla critica specializzata ed un buon successo di vendita.

Molte le personalità che hanno fatto visita allo stand e lusinghieri gli elogi espressi per l'ormai consolidata ed insostituibile opera svolta dall'Istituto nel campo della filatelia.

“Mostra internazionale dell'Antiquariato” - Milano, 1/9 aprile 1995

Dall' 1 al 9 aprile 1995 si è svolta presso la Fiera di Milano la XIII^a edizione dell'“*Internazionale dell'Antiquariato*”, rassegna che ha ora assunto cadenza annuale. Centoquattro sono stati gli antiquari partecipanti, di cui dieci stranieri, che hanno esposto arazzi, argenti, ceramiche, dipinti, gioielli, mobili, sculture, stampe, tappeti, tessuti antichi etc., riproponendo Milano quale centro del mercato antiquario europeo.

Nell'ambito dell'“*Internazionale*”, è stata istituita da quest'anno una mostra dedicata ai libri d'arte alla quale hanno partecipato le più importanti case editrici italiane. Tra queste anche l'Istituto che, unitamente alla controllata Editalia, ha presentato, in uno stand espositivo finemente arredato messo a disposizione dall'organizzazione, la più recente produzione editoriale d'arte tra cui, molto apprezzato, il fac-simile della Bibbia di San Paolo Fuori le Mura. Inoltre, il giorno 5 aprile è stato organizzato un ben riuscito convegno dal titolo “*Operazione recupero - l'arte trafugata*” sul tema delle opere d'arte scomparse a seguito di furti, eventi bellici etc., tema sul quale l'Istituto ha realizzato su commessa il cosiddetto “*Catalogo Siviero*”, e l'Editalia pubblicazioni di contenuto attinente.

Coordinato dall'Avv. Fausto Fontecedro, il convegno ha visto l'intervento di relatori di elevata competenza quali: il col. Roberto Conforti del Comando Tutela Patrimonio Artistico dell'Arma dei Carabinieri, il presidente dei mercanti d'arte antica di Milano Franco Sabatelli, il critico d'arte Marco Vallora, Giorgio Viganò correspondent operator dei Lloyds di Londra e M. Luisa Vicentini in rappresentanza dell'Archivio Storico Diplomatico del Ministero degli Affari Esteri.

“Salone del Libro di Ginevra” - 27 aprile/1 maggio 1995

Organizzata presso il Palazzo delle Esposizioni di Ginevra, la IX^a edizione del Salone Internazionale del Libro e della Stampa ha avuto quest'anno l'Italia quale “*ospite d'onore*”.

I cinque giorni italiani si sono svolti in un crescendo di entusiasmo e di consensi. “*La Penisola del Tesoro: le radici riproposte del libro italiano*”, titolo

anche del ben riuscito catalogo realizzato per l'occasione, è stata la proposta culturale che il Dipartimento per l'Informazione e l'Editoria della Presidenza del Consiglio dei Ministri ha programmato e coordinato, coinvolgendo le regioni italiane perchè il loro intervento alla manifestazione fosse rappresentativo di un particolare e molto apprezzato settore dell'editoria: quello dei "re-prints", libri bellissimi e costosi che riproducono fedelmente le pagine più significative della cultura del nostro Paese, espressione del pluralismo culturale che distingue l'Italia ed eloquente esempio della grande capacità grafico-editoriale delle nostre case editrici. A rappresentare l'editoria di qualità è intervenuta alla mostra, accanto all'Istituto, l'Associazione Bancaria Italiana con le sue riproduzioni note in tutto il mondo. Eccezionale l'afflusso dei visitatori che hanno mostrato vivo interesse per la qualità e la differenziazione dell'editoria italiana.

Convegno "Colloquium Tullianum" - Courmayeur, 29 aprile/1 maggio 1995

Il convegno "Colloquium Tullianum" organizzato dal Centro Studi Ciceroniani, si è svolto quest'anno dal 29 aprile al 1° maggio presso il Centro Congressi Courmayeur dove si sono dati appuntamento i più insigni latinisti provenienti da varie parti d'Europa, che hanno sottolineato, con la loro presenza ed il loro fattivo contributo alle varie sessioni dei lavori, l'importanza del convegno quale insostituibile momento di studio ed approfondimento dell'opera e dell'insegnamento del più grande giurista della latinità.

Presente all'appuntamento anche l'Istituto che, in uno spazio espositivo attiguo alla sala del convegno, ha proposto agli intervenuti, con vivo successo, una interessante selezione delle proprie produzioni editoriali attinenti al tema ed al periodo storico.

"6^a edizione del Forum per la P.A." - Fiera di Roma, 3/7 maggio 1995

Come in occasione delle edizioni precedenti, anche quest'anno l'Istituto ha partecipato con un proprio stand istituzionale al Forum per la P.A., che ha confermato l'interesse per l'impegno che la Pubblica Amministrazione sta profondendo per porsi come fattore propulsivo di sviluppo.

Oltre 15.000 i visitatori, in prevalenza funzionari pubblici, esperti e studiosi, rappresentanti di imprese e cittadini, che hanno partecipato ai vari appuntamenti convegnistici e seminariali, con un incremento di presenze intorno al 40% circa rispetto all'anno precedente. L'Istituto ha preso parte alla sezione convegnistica e, per l'occasione, l'ing. Giuseppe Fiandanese ha presentato una relazione sul tema "Telecomunicazione e telematica al servizio del cittadino e delle imprese".

Come di consueto, alla sezione convegnistica si è affiancata quella espositiva, molto rappresentativa (circa 10.000 mq), che attraverso un percorso obbligato

ha dato ad ogni espositore la possibilità di essere visitato da tutto il pubblico intervenuto. Notevole interesse hanno riscosso, in particolare, i progetti informatici realizzati e presentati dal Centro Telematico PGS-IPZS.

È unanime convincimento che per i risultati raggiunti il Forum per la P.A. è la più importante vetrina europea dedicata alle problematiche ed alle prospettive connesse all'efficienza delle strutture della Pubblica Amministrazione.

"Salone del Libro di Torino" - 18/23 maggio 1995

Anche quest'anno l'Istituto ha partecipato al Salone del Libro di Torino, prestigiosa rassegna a livello ormai internazionale dedicata all'editoria, svoltosi dal 18 al 23 maggio presso i padiglioni del Lingotto Fiere.

La manifestazione, giunta alla 8^a edizione, ha offerto a tutti gli operatori del settore un'altra occasione di incontro, ma mentre il tema principale dell'edizione dello scorso anno era incentrato sull'individuazione delle difficoltà di diffusione del libro e dei processi degenerativi del mercato, quello di quest'anno ha riguardato, come prosecuzione naturale, l'analisi della crisi ed i progetti e le possibilità di sviluppo. Questo, in sintesi, il filo conduttore ed il momento unitario che ha accomunato editori, distributori, promotori, librai, bibliotecari e studiosi: tutti gli addetti ai lavori, in pratica, che operano nel mondo del libro.

Il Salone di quest'anno, inoltre, è stata un'occasione di aggiornamento professionale. Sono stati infatti organizzati da parte di associazioni di categoria, corsi che hanno proposto e approfondito temi di grande interesse riguardanti il settore.

Una ricca serie di convegni, presentazioni, incontri con l'autore etc. ha fatto da degna cornice alla manifestazione che quest'anno ha registrato un'affluenza di pubblico in netta crescita rispetto all'anno precedente.

Molto rappresentativo ed in buona posizione lo stand che l'Istituto ha allestito unitamente alle controllate Siplea, Editalia ed Editalia Film. Nel complesso, lusinghieri i consensi ed i commenti dei numerosi visitatori molto interessati alle diversificate attività nelle quali si articola l'impegno del "*Gruppo Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato*". Nell'occasione è stato presentato per la prima volta al vasto pubblico, con grande successo, l'edizione in fac-simile del "*Codice Oliveriano I*".

"I.G.P.A." (International Government Printer's Association)

Si sono tenute due riunioni, a Parigi e Londra, del Comitato Esecutivo dell'Associazione (costituito da Francia, Inghilterra, Canada, Zimbabwe ed Italia) per la preparazione dei lavori della conferenza di Parigi del maggio 1996. Al Comitato ha partecipato il Direttore dell'Officina Carte Valori dr. Elio Fusco.

Presentazione delle “Medaglie di Snoopy” - Sede, 8 giugno 1995

Alla data indicata si è svolta nel salone di rappresentanza della sede di Piazza Verdi, la cerimonia di presentazione delle “Medaglie di Snoopy”, il più famoso cane del mondo, utilizzato quale testimonial d'eccezione per diffondere la conoscenza di importanti tematiche sociali.

L'emissione, realizzata dall'Istituto e patrocinata dal Ministero dell'Ambiente, è composta da tre medaglie che richiamano temi di grande attualità quali: l'abbandono degli animali, la salvaguardia della natura, la non violenza. Parte del ricavato è previsto venga devoluto, per fini sociali, ad organismi che, unitamente al già citato Ministero dell'Ambiente, hanno dato il loro patrocinio. Tra questi la Lega Nazionale per la Difesa del Cane, il WWF, la FISD-Federazione Italiana Sport Disabili.

Oltre a rappresentanti degli enti patrocinatori, sono intervenuti alla cerimonia numerosi giornalisti e personaggi famosi del mondo dello spettacolo, della cultura e dello sport.

“Festival di Valle Giulia” - 14/21 giugno 1995

A conclusione della prima edizione del Festival di Valle Giulia, cui l'Istituto ha partecipato congiuntamente alla controllata Editalia con uno stand espositivo comune, la manifestazione per la grande affluenza di pubblico ha avuto pieno successo. Il nutrito programma di spettacoli, eventi culturali e attrazioni varie con l'intervento di nomi prestigiosi del mondo della musica, dell'arte e della cultura, nonché la suggestività del luogo hanno costituito richiamo costante per i visitatori, che hanno avuto, quindi, anche modo di apprezzare la ben mirata selezione di prodotti editoriali esposti ed interessarsi alla commercializzazione degli stessi.

“Riccione '95” - Palazzo del Turismo, 1/3 settembre 1995

Dall'1 al 3 settembre 1995 si è svolta presso il palazzo del Turismo di Riccione la 47^a Fiera Internazionale del Francobollo che ha registrato la presenza di 32 rappresentanze di paesi esteri e la presenza numerosa di collezionisti e commercianti del settore.

L'Istituto ha partecipato alla manifestazione con un'area espositiva ampia e suggestivamente allestita, ed evidenziato la sua presenza con l'emissione di un foglietto erinofilo dedicato al 50° anniversario dell'ONU e della FAO, oltre ad esporre, altresì, una pregevole selezione di incisioni artistiche, stampe calcografiche ed altri foglietti erinofili.

Nell'ambito della manifestazione è stato assegnato il Gran Premio Riccione per l'Arte Filatelica al francobollo italiano riproducente un particolare dell'opera *"Madonna col Bambino"* di Lattanzio da Rimini, realizzato dall'Officina Carte Valori dell'Istituto, con un sofisticato impianto considerato all'avanguardia in Europa, in quattro colori rotocalco più oro.

Seminario COWISE *"Introduction to Labels and Labelling Technology"* - Londra, 12 settembre 1995

Organizzato dalla COWISE, organizzazione che offre una serie di servizi agli operatori del mercato delle etichette, ha interessato l'Istituto - che ha partecipato con un tecnico della Direzione Officina Carte Valori ed uno del Servizio Centrale Ricerche e Nuovi Prodotti - per l'approfondimento di problematiche connesse alla produzione delle etichette, ed a loro applicazioni, con particolare riferimento a quelle olografiche.

Nel corso del seminario sono state approfondite le tendenze di mercato e le problematiche degli adesivi e delle fustelle. Sono stati altresì trattati argomenti riguardanti sistemi e tecnologie di applicazione delle etichette, nonché l'overprinting e l'encoding di etichette già finite.

***"Salone COM.PA."* - Fiera di Bologna, 13/15 settembre 1995**

Nell'ambito delle iniziative tendenti alla promozione dei servizi telematici ed editoriali realizzati ai fini di una sempre più ampia diffusione tra gli apparati della Pubblica Amministrazione, l'Istituto ha partecipato alla 2^a edizione del salone COM.PA. svoltasi presso la Fiera di Bologna dal 13 al 15 settembre 1995. Questa edizione ha rappresentato un'importante verifica del lavoro svolto nella precedente sessione ed un'occasione valida di confronto tra amministratori, dirigenti pubblici, esperti, giornalisti ed operatori del settore. Il grande successo riscosso testimonia l'attenzione privilegiata che le istituzioni; gli ambienti imprenditoriali e il sistema dei media dedicano alla comunicazione pubblica: un settore che nei prossimi anni diventerà sempre più strategico.

La manifestazione, inaugurata dal Ministro per la Funzione Pubblica Franco Frattini, ha registrato la presenza di oltre 100 espositori, 140 relatori intervenuti alla Sezione Convegni e circa 9.000 partecipanti.

***"T2000-Salone degli arredamenti e dei prodotti per tabaccheria"* - Fiera di Roma, 15/17 settembre 1995**

Dal 15 al 17 settembre 1995 si è svolta presso i padiglioni della Fiera di Roma la 6^a edizione di T2000, Salone degli arredamenti e dei prodotti per tabaccheria, organizzato dalla Federazione Italiana Tabaccai.

Allo scopo di sviluppare ulteriormente la manifestazione fieristica, la sede del Salone è stata trasferita da Rimini a Roma con risultati molto positivi: 150 le aziende presenti direttamente o tramite rappresentanti e numerosi gli enti pubblici, tra i quali l'Istituto, che hanno costituito un valido supporto istituzionale al momento commerciale vero e proprio.

La "tabaccheria", infatti, riveste una sempre più importante funzione sociale per i crescenti servizi resi alla collettività in aggiunta alla rivendita di generi di monopolio e assimilabili quali i valori bollati e postali, i biglietti delle lotterie, i modelli per la dichiarazione dei redditi, la carta da bollo etc.

A conclusione della manifestazione la FIT ha fatto formalmente pervenire il suo proprio ringraziamento, sottolineando che uno degli stand che hanno maggiormente colpito l'attenzione degli oltre 10.600 operatori del settore intervenuti, è stato quello dell'Istituto.

"SMAU '95" - Fiera di Milano, 21/25 settembre 1995

Si è svolto dal 21 al 25 settembre 1995, presso i padiglioni della Fiera di Milano, il Salone SMAU, punto d'incontro, sviluppo e promozione del mercato dell'alta tecnologia dell'Informazione e della Comunicazione.

In particolare, all'interno del Salone è stata realizzata la mostra PUBLISMAU, momento espositivo dedicato alla Pubblica Amministrazione, che ha permesso di presentare i livelli più avanzati delle nuove tecnologie, applicazioni e servizi del settore. Alla mostra ha partecipato il "Centro Telematico" costituito tra l'Istituto e il Provveditorato Generale dello Stato ai fini della diffusione di banche dati di interesse pubblico.

Lo stand espositivo è stato meta di numerosi visitatori interessati e di addetti ai lavori. Agli stessi sono stati esaurientemente illustrati i contenuti delle numerose banche dati già disponibili.

"XVII Salone della Filatelia e della Numismatica" - Foggia, 30 settembre/8 ottobre 1995

La 17^a edizione del Salone della Filatelia, della Numismatica e del Collezionismo, con annesso Convegno Commerciale, si è svolto quest'anno dal 30 settembre all'8 ottobre presso la Fiera di Foggia che, unitamente al Circolo Filatelico Numismatico Dauno, ha organizzato la manifestazione.

Su invito dell'organizzazione, l'Istituto ha partecipato al Salone con uno stand allestito su un'area messa a disposizione a titolo gratuito. Nell'occasione è stato esposto materiale filatelico (incisioni, stampe, foglietti erinofili, cartoline), numismatico (monete, medaglie), editoriale (bollettini, itinerari, monografie d'arte) e oggettistica di particolare livello artistico realizzata dalla Sezione Zecca.

Per l'occasione l'Istituto ha realizzato anche un foglietto celebrativo.

- # **Convegno ABI-Confindustria "Sulle orme di Marco Polo: la cultura d'impresa e di sviluppo. Investire, produrre e vendere in Cina" - Pechino, 4/5 ottobre 1995**

Il convegno "Sulle orme di Marco Polo", svoltosi a Pechino nei giorni 4 e 5 ottobre 1995, è stato promosso dall'Associazione Bancaria Italiana, la Confindustria e Il Sole-24 Ore, con il patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri. È stata, di fatto, la prima iniziativa con la quale l'Italia si è presentata in Cina come "Sistema Paese" per esplorare le possibilità di inserimento nell'immenso mercato cinese.

Sono intervenute, infatti, le principali aziende italiane appartenenti ai settori industriali più avanzati (telecomunicazioni, trasporti, chimica, tessile/abbigliamento etc.) che hanno potuto discutere proposte di collaborazione direttamente con partners cinesi interessati e preventivamente selezionati.

L'avv. Fausto Fontecedro, in rappresentanza dell'Istituto, ha partecipato come relatore ad un convegno sul tema "Le sponsorizzazioni culturali". Inoltre, nell'ambito della mostra di editoria bancaria "I nuovi mecenati" è stata esposta una selezione di opere di particolare pregio artistico realizzate dall'Istituto e dalla controllata Editalia.

È da sottolineare che i rapporti con la Cina vanno consolidandosi anche per convenute forniture di tecnologie e carte filigranate da parte della controllata S.p.A. Cartiere Miliani Fabriano e che vi sono state più occasioni di visite di delegazioni cinesi anche presso l'Istituto

- # **Conferenza "INTERGRAF '95" - International Security Printers Conference - Lisbona, 5/7 ottobre 1995**

La conferenza INTERGRAF, che si tiene a cadenza biennale, costituisce il più importante momento di discussione, a livello internazionale, delle problematiche delle carte valori e dei documenti di sicurezza in generale.

A tale importante conferenza l'Istituto ha partecipato con una delegazione costituita da:

- ing. C. Giardini - Direttore Centrale Sviluppo Promozioni industriali e progetti speciali
- dr. E. Fusco - Direttore dell'Officina Carte Valori
- ing. A. Ricci - Vice Direttore dell'Officina Carte Valori
- ing. L. Bilancini - Direttore del Servizio Centrale Ricerche e Nuovi Prodotti
- dr.ssa G. Tranchida - Funzionario tecnico del suddetto Servizio Centrale

Nel corso della conferenza sono state presentate relazioni di notevole interesse, tra le quali particolarmente significative, per la presentazione di prodotti innovativi e tecnologie, utilizzate quelle relative:

- al nuovo passaporto olandese;
- ad attrezzature per la personalizzazione di titoli bancari;
- ad attrezzature e tecnologie per la personalizzazione di passaporti;
- a sistemi otticamente variabili (DOVIDs) e loro utilizzazione in forte espansione;
- ad inchiostri di sicurezza;
- a documenti di identità realizzati con carta filigranata stampata, personalizzata e quindi laminata (la nuova patente svedese);
- carte plastiche per pagamenti.

"47^a Fiera del Libro di Francoforte " - 11/16 ottobre 1995

Anche quest'anno la Fiera del Libro di Francoforte, con i suoi circa ottomila espositori in rappresentanza di oltre cento paesi, si è proposta come il principale momento di incontro e confronto tra gli operatori dell'editoria mondiale. Quasi 325.000, infatti, le novità editoriali presentate in Fiera e 320.000 circa i visitatori intervenuti. Cifra record atteso che nei primi 4 giorni della manifestazione l'ingresso è consentito solo agli operatori professionali.

Ospite d'onore di questa 47^a edizione, che ha avuto ampia eco sulla stampa e le reti televisive internazionali, è stata l'Austria, rappresentata dal Ministro per la Scienza, la Ricerca e l'Arte Rudolf Sholten che ha presieduto alla cerimonia di inaugurazione unitamente al presidente dell'Associazione degli Editori e dei Librai Tedeschi Gerhard Kurtze, al premier rumeno Ion Iliescu e ad altri insigni rappresentanti di paesi ospiti.

Lo stand espositivo condiviso dall'Istituto e dalla controllata Editalia era ubicato nella Halle riservata all'editoria d'arte. L'afflusso di pubblico è stato considerevole e vivo interesse è stato mostrato per le opere esposte. Da segnalare, in particolare, le visite di bibliotecari e librai, interessati a visionare le novità editoriali, oltre che di studiosi e accademici.

L'occasione è stata propizia anche per la trattazione di progetti editoriali con grandi editori di livello internazionale quali Campus Verlag, Belser Verlag, Imprimerie Nationale, New World Press.

"Bibliotheca Archaeologica " - Roma, Museo della Civiltà Romana, 12/22 ottobre 1995

La seconda edizione della mostra "*Bibliotheca Archaeologica. Libri sulle civiltà del mondo antico*" si è svolta a Roma, presso il Museo della Civiltà Romana, dal 12 al 22 ottobre 1995.

Promossa dall'Associazione Culturale Roma-Europa e patrocinata dalla Regione Lazio e dal Comune di Roma, la mostra è dedicata alla presentazione in generale di opere sulle civiltà antiche del bacino del Mediterraneo dalla Preistoria al Medioevo, su argomenti di archeologia, filologia e letteratura. Particolare attenzione è stata poi dedicata al settore "*cataloghi dei musei*", alle riviste specialistiche, all'archeologia subacquea, alle nuove tecnologie informatiche applicate all'editoria archeologica.

È stata data la possibilità ai visitatori intervenuti di consultare i libri esposti, proprio come in una biblioteca, e, allo scopo di favorirne l'acquisto, è stato creato nell'ambito della mostra un servizio libreria che ha dato positivi riscontri.

Come in occasione dell'edizione precedente, l'Istituto ha partecipato riscuotendo consensi per l'importanza e l'elevato rigore scientifico delle opere presentate.

"6th G.P.S.P.C. " (Government Postage Stamp Printer's Conference) - Berlino, ottobre 1995

Si è tenuta nell'ottobre 1995 a Berlino una riunione del Comitato Esecutivo (costituito da Germania, paese organizzatore, Giappone, Stati Uniti, Nigeria ed Italia) per l'organizzazione della Conferenza di Maggio '96 a Berlino.

Durante i lavori, cui hanno partecipato il Direttore dell'Officina Carte Valori, dr. E. Fusco, ed il Vice Direttore, ing. A. Ricci, è stato confermato l'impegno dell'Istituto di organizzare a Roma l'ottava Conferenza prevista per l'anno 2000.

"HOLOPACK - HOLOPRINT CONFERENZA 1995 " - New Orleans, 6/8 novembre 1995

Conferenza internazionale sull'olografia.

La manifestazione, cui ha partecipato il Vice Direttore dell'Officina Carte Valori ing. A. Ricci, costituisce un'occasione di incontro tra gli operatori dello specifico settore merceologico per lo scambio di esperienze e l'approfondimento delle problematiche relative alla produzione di ologrammi, con particolare riferimento a quelle relative alla sicurezza, dalla "*origination*" alle macchine di produzione, dei materiali e delle tecniche di applicazione, della ricerca di nuove tecniche di registrazione di informazioni olografiche e delle strategie di mercato.

Nell'ambito della conferenza, a margine della quale sono stati allestiti stands per la presentazione di prodotti realizzati, sono state presentate relazioni di notevole interesse tra le quali da segnalare le seguenti:

- nastro olografico (holostripe) applicato su carta per la produzione di banconote (materiale olografico della AMERICAN BANKNOTE HOLOGRAPHICS e carta prodotta dalla LOUISENTHAL);

- biglietti personalizzati con stampa termica prodotti su carta olografata;
- ologrammi riconoscibili e quindi autenticabili attraverso lettura con idonee macchine appositamente predisposte;
- protezione di ologrammi contro la contraffazione.

Il giorno antecedente l'apertura dei lavori della Conferenza si è tenuto l'A.G.M. (Annual General Meeting) della Associazione IHMA nel corso del quale è stato fatto il bilancio dell'anno precedente e tracciato il programma per la conferenza del 1996 che si terrà ad Amsterdam.

"Medilibro" - Palermo, 9/13 novembre 1995

La seconda edizione della mostra "*Medilibro*" si è svolta a Palermo, presso la Fiera del Mediterraneo dal 9 al 13 novembre 1995. La rassegna è dedicata al mondo dell'editoria non solo italiana, e si basa sul libro quale punto di incontro di due realtà concomitanti: quella culturale e quella industriale. In questa edizione sono state anche analizzate le prospettive di mercato che si aprono nelle regioni dell'area mediterranea.

I cinque giorni di mostra sono stati appunto caratterizzati da numerosi convegni e saloni tematici, mirati ad approfondire lo studio e la ricerca di nuovi metodi e tecnologie di promozione e diffusione del libro.

L'Istituto, di concerto con la controllata Editalia, ha partecipato alla manifestazione con uno stand comune, molto rappresentativo e particolarmente apprezzato dai numerosi visitatori intervenuti.

Tra gli ospiti di riguardo, il Sindaco di Palermo, On. Leoluca Orlando, ed il Prefetto di Palermo Achille Serra.

Conferenza "PLASTIC CARDS" - Milano, 20/21 novembre 1995

È la più importante conferenza italiana sulle carte plastiche che si tiene con cadenza annuale.

La Direzione Officina Carte Valori ha inviato alla conferenza un proprio tecnico per gli aggiornamenti sull'andamento del mercato e sull'evoluzione tecnologica delle carte plastiche.

Dai lavori della conferenza è emersa:

- la forte espansione del mercato delle "*carte plastiche con chip*", sia per la possibilità offerte di più ampie e diversificate applicazioni che per il più elevato livello di sicurezza offerto contro le frodi;
- il notevole interesse per le "*chip cards*" da parte delle aziende di trasporto pubblico e dei Comuni per l'utilizzo delle stesse quali mezzo di pagamento di servizi pubblici come trasporti, parcheggi, ingresso musei ed altri servizi turistici;

- lo stato di realizzazione del progetto delle *"carte di credito con chip e banda magnetica"* con possibilità di inserire anche la fotografia del titolare della carta.

***"Salone Universitario del Libro"* - Roma, Università di Tor Vergata, 29/30 novembre 1995**

Organizzato dall'A.L.I.T.U.R., Associazione Laureati in Ingegneria di Tor Vergata - Università di Roma, il Salone Universitario del Libro, nato dall'esigenza di creare un nuovo luogo d'incontro tra fruitori e produttori della cultura, si sposa bene con l'esigenza di approfondire i rapporti tra il mondo dell'editoria e l'Università e, proprio per questo, costituisce un'occasione unica nel suo genere in Italia.

Svoltasi presso i locali dell'Università di Tor Vergata nei giorni 29 e 30 novembre 1995, questa terza edizione della manifestazione ha visto per la prima volta la partecipazione dell'Istituto, la cui presenza è stata particolarmente apprezzata ed ha contribuito ad accrescere l'interesse dei visitatori.

Tra le altre case editrici presenti la Mondadori, la UTET, Leo Olschki, la Libreria Editrice Vaticana e numerose altre.

***"XI^a Settimana per i Beni Culturali e Ambientali"* - Roma, San Michele a Ripa, 4/13 dicembre 1995**

Con la commemorazione del Sen. Giovanni Spadolini, promossa dall'Accademia dei Lincei, il giorno 4 dicembre 1995 è stata inaugurata presso il complesso monumentale del San Michele a Ripa, la XI^a Settimana dei Beni Culturali ed Ambientali.

La presenza del Capo dello Stato e l'intervento del Ministro Antonio Paolucci, del prof. Sabatino Moscati e di altre insigni personalità del mondo politico e accademico, ha conferito alla cerimonia la solennità delle grandi occasioni.

E, di fatto, è stata una edizione particolarmente interessante della rassegna, caratterizzata da numerosissime mostre di grande richiamo oltre che da visite guidate, convegni, presentazioni ed altre iniziative collaterali che hanno contribuito ad arricchire notevolmente la manifestazione.

Su invito del Ministero per i BB.CC.AA. l'Istituto vi ha preso parte, con un ampio stand espositivo su area attigua alla Sala dello Stenditoio. Per i dieci giorni della mostra si è registrata la presenza di visitatori numerosi ed interessati che hanno apprezzato le opere di carattere artistico e letterario esposte per l'occasione.