

interesse per i contenuti, tra l'altro, sugli indirizzi per la formazione di "banche dati" dedicate alla numismatica.

Nel corso del 1992 è anche proseguita l'attività del gruppo di allievi che sta realizzando la riproduzione modellata, in scala 1:10, della "Colonna di Marco Aurelio", utilizzando materiale documentario fornito dalla Soprintendenza Archeologica di Roma. Si tratta di un lavoro di grande impegno che si collega all'iniziativa editoriale - a cura della stessa Soprintendenza che l'ha affidata per l'esecuzione all'Istituto - che ha per argomento la riproduzione a stampa, in grande scala, dei rilievi della "Colonna" a seguito dei lavori di restauro eseguiti negli ultimi anni. Ambedue le opere dovranno essere ultimate per la fine dell'anno in corso per essere presentate, ufficialmente, in occasione della "Settimana dei Beni Culturali", ricorrendo - appunto nel dicembre 1993 - il 1800° anno dell'erezione della "Colonna".

Ancora nel 1992, sono continuati e si sono ulteriormente intensificati, i rapporti collaborativi con le aree di attività produttive della Zecca, con particolare riferimento a prodotti artistici tridimensionali dei quali si va incrementando la produzione, in funzione di nuove iniziative di collocamento sul mercato che si stanno attivando. Perseguendo tale linea, si rende, inoltre, anche possibile corrispondere al desiderio di ex allievi di restare collegati con la Scuola e, laddove e quando possibile, partecipare alle attività dalla stessa svolte.

A completamento dell'esposizione fatta, è anche da rappresentare che, per l'ulteriore arricchimento del bagaglio di conoscenze degli allievi, si è provveduto ad organizzare, oltre alle ricorrenti partecipazioni a conferenze, visite a musei, etc., anche lezioni sul tema della "gemmologia" presso la sede della "Fondazione Besso", nonché esperienze guidate presso l'Officina Carte Valori dell'Istituto.

d) attività informativa, promozionale e espositiva

La progressione delle richieste di visita alla Scuola da parte di gruppi guidati, tra cui numerosissime le scolaresche, è testimonianza ulteriore dell'interesse diffuso nell'attività dalla stessa svolta. D'altro canto, numerose sono le richieste provenienti, anche dall'estero, da istituzioni e privati, interessati ad approfondimenti vari. Si può quindi affermare che il ritorno di immagine, è del tutto positivo, e si mantiene su livelli di assoluto rilievo. Menzione particolare merita poi il contributo che la Scuola ha dato alla partecipazione dell'Istituto alla *Esposizione Universale di Siviglia*, con la progettazione della medaglia ufficiale e l'approntamento di una serie di pregevoli smalti a fuoco, che sono stati esposti al pubblico unitamente ad altro importante materiale storico ed artistico.

Altre manifestazioni, infine, alle quali la Scuola ha partecipato, da sola o in sinergia con altre iniziative dell'Istituto, sono appresso citate:

- febbraio : *"Inaugurazione scalo Aeroporti di Roma "*, Fiumicino
"Io Europeo", Roma
"Presentazione moneta Rossini", Pesaro
- marzo : *"Fondazione Besso"*, Roma
- aprile : *"Numismata"*, Vicenza
- maggio : *"Viareggio '92"*, Viareggio
"Biennale della Medaglia d'Arte", Udine
Esposizione dei bozzetti degli allievi della Scuola dell'Arte della Medaglia per la targa "Premio opera di poesia" della Associazione Versanti Poetici presieduta dal dr. Giorgio Weiss di Valbranca, Direzione Generale - Piazza Verdi
- giugno : *"Vastophil"*, Vasto
"Mirabilia - Sport in show", Roma
"Rimini '92", Rimini
Presentazione della scultura "La grande Vela" di Gino Giannetti alla presenza del prof. Guzzi e del Presidente dell'Ente Porto di Genova
- luglio : *"Mostra Produzioni IPZS"*, Terracina
- agosto : *"Meeting Amicizia tra i Popoli"*, Rimini
"Festa Nazionale dell'Unità", R. Emilia
- settembre : *"Imago Urbis"*, Venezia
Mondiale di Filatelia "Genova '92", Genova
- ottobre : *"XIV Salone della filatelia e numismatica"*, Foggia
"Il suono e la forma", Bari
- novembre : *"Presentazione medaglia Europa Unita"*, Roma
- dicembre : *"Natale in Via Giulia"*, Roma

Istituto escluso Sezione Zecca

7.2 I dati comparati risultano come segue:

(milioni di lire)	1992	1991
Fatturato e recuperi	759.551,6	686.687,5
Lavori in corso, semilavorati, prodotti finiti e pubblicazioni:		
a fine esercizio	+ 254.467,0	+ 205.383,9
a inizio esercizio	- 205.383,9	- 180.721,2
Prodotto di esercizio	808.634,7	711.350,2

(milioni di lire)

1989	1992/1989
532.042,0	+ 227.509,6

Saldo variazioni

1992	1991	Variazione
+ 49.083,1	- 24.662,7	+ 24.420,4

1989	1992/1989
568.782,7	+ 239.852,0

A formare le indicate "variazioni del fatturato" hanno concorso, per grandi raggruppamenti:

FATTURATO GRAFICO/CARTARIO,
CARTOTECNICO E VARIO
raggruppamento per principali tipologie di prodotti

	1992	1991	Variazioni
Forniture grafiche, cartarie, cartotecniche e varie e recuperi	599.734,2	560.993,1	+ 38.741,1
Forniture realizzate con la partecipazione di terzi	65.637,1	48.155,5	+ 17.481,6
Vendite di prodotti editoriali, telematici ed altro			
Libreria dello Stato	94.180,3	77.538,9	+ 16.641,4
Totale	759.551,6	686.687,5	+ 72.864,1

	1992	1991	1989
Complessivo di cui per	599.734,2	560.993,1	449.830,4
Lavorazioni carte valori	168.794,8	217.618,6	173.559,0
Lavorazioni carte comuni	295.240,1	237.486,4	167.760,3
Cartotecnica e targhe	105.109,3	83.791,9	82.513,9
Vendita di carta, cellulosa e materiali vari	28.690,6	22.096,2	25.997,2

Le variazioni nell'ambito dei raggruppamenti tipologici dei prodotti fatturati conseguono, prevalentemente, a discontinuità nel flusso delle richieste.

In particolare per le vendite "Libreria dello Stato" e le attività e produzioni svolte dagli stabilimenti di Foggia e Nomentano, seguono ulteriori specifiche.

Libreria dello Stato

- 7.3 Globalmente, il fatturato per vendite della specifica area operativa si è incrementato del 21,5% rispetto all'esercizio precedente e del 65,1% rispetto al 1989.

L'aumento ha interessato tutti i principali aggregati, anche se in misura variabile, ed è stato influenzato anche dalle vendite correlate alla presenza dell'Istituto in insediamenti museali, nonché dagli apporti delle forniture di prodotti telematici.

Il trend positivo che emerge dai dati tabellati è realisticamente confermabile per l'anno in corso.

Tra l'altro, entro il prossimo mese di giugno si avvierà l'operazione commerciale connessa alla preziosa riproduzione anastatica del *"CODEX MEMBRANACEUS SAECULI IX"*, che risale all'anno 870, e del collegato Commentario.

Inoltre è pronto il primo gruppo di 5 volumi, corredati da altrettanti film monografici, della collana multimediale *"Roma - Imago Urbis"*, costituita da 15 volumi e 15 films per la realizzazione dei quali ci si è avvalsi dell'opera del maestro della fotografia, due volte insignito dell'Oscar, Vittorio Storaro.

Nella produzione filmica è impegnata, oltre la TRANS WORLD FILM, anche la RAI - Radiotelevisione Italiana, che attraverso le sue trasmissioni assicura all'opera una ottimale promozione.

Sempre in tema di attività promozionali si rimanda alle schede che seguono per la conoscenza di iniziative e partecipazioni attivate, allo specifico scopo.

(milioni di lire)

1992	1991	Variazione
94.180,3	77.538,9	+ 16.641,4

1989	1992/1989
57 059,0	+ 37.121,3

(milioni di lire)

	1992	1991	Variazione
Pubblicazioni editoriali e d'arte	17 896,7	7 420,0	+ 10.476,7
Stampati e prodotti diversi	2 340,4	3 708,6	- 1 368,2
Raccolta Leggi e Decreti	1 367,6	1.486,9	- 119,3
Pubblicazioni Gazzetta Ufficiale e telematiche	72.575,6	64.923,4	+ 7 652,2
Totale	94.180,3	77.538,9	+ 16.641,4



Estero

- **Fiera "American Booksellers Association" (Anaheim, California - USA, maggio 1992)**, sicuramente l'evento fieristico di maggior rilievo del mondo editoriale anglosassone, riservato agli operatori del settore che vi hanno partecipato numerosissimi (oltre 35.000).
L'Istituto ha incentrato il proprio intervento sulla presentazione dell'edizione in lingua inglese della *"Nuova Raccolta Colombiana"* e della riproduzione fac-simile della *"Bibbia di Carlo il Calvo"* che hanno destato vivo interesse e creato occasioni per successivi rapporti commerciali.
- **"Personale del maestro Alfio Mongelli" (Istituto Commercio Estero, New York - USA e Istituto Italiano di Cultura, Toronto, CANADA, maggio-giugno 1992)**, le mostre, organizzate con la partecipazione finanziaria della controllata S.p.A. Cartiere Miliani Fabriano, hanno registrato larga affluenza di pubblico qualificato e interesse dei *"media"*, creando motivi di promozione e contatti suscettibili di ulteriore sviluppo.
- **"Celebrazioni Colombiane" (New York - USA, luglio 1992)**, nel quadro dei rapporti italo-americani, il Governo Italiano ha fatto donazione al Governo degli Stati Uniti, della riproduzione in scala 1 a 1, della scultura bronzea *"Navigare, Volare, Sognare"*, collocata all'ingresso dell'Aeroporto di Genova, come rappresentativa del mito della scoperta.
La copia fedele del monumento, opera del maestro Gino Giannetti, è stata realizzata, sempre in bronzo, dai tecnici della Sezione Zecca e - per la disponibilità della nave *"Amerigo Vespucci"* che l'ha imbarcata a Genova in occasione della *"Grande Regata delle Tall Ships Colombo 1992"* - è stata, tramite il Consorzio Autonomo del Porto di Genova e l'Ambasciata Italiana a New York, frattanto consegnata alla National Italian American Foundation che, d'intesa con le Autorità locali, ne curerà l'installazione definitiva all'interno del Liberty State Park - Stato del New Jersey - da cui si abbraccia, con un colpo d'occhio grandioso, la città ed il porto di New York. Per l'occasione sarà organizzata una importante cerimonia ufficiale pubblica cui, è auspicato, interverrà anche il Presidente degli Stati Uniti d'America.
Sempre nel quadro delle iniziative collegate alle *"Celebrazioni Colombiane"* l'Istituto ha impostato e sta realizzando, un suo vasto programma editoriale, tra cui spicca la riedizione della *"Raccolta Colombiana"* - di cui si sta approntando anche l'edizione in lingua inglese di una scelta di volumi - tavole iconografiche ed altri testi, nonché multipli in scala ridotta del monumento di cui si è detto, anche in metalli preziosi, e infine, un volume monografico sul monumento stesso.
- **44ª Fiera del Libro di Francoforte (ottobre 1992)**, l'Istituto è stato presente con un proprio stand alla massima rassegna mondiale dell'editoria, che ha visto la partecipazione di 8236 editori e circa 200.000 visitatori.
Il tema dominante della presenza dell'Istituto è stata la presentazione delle novità

editoriali di interesse internazionale, tra le quali la riproduzione in fac-simile del Tesoro Messicano, significativo omaggio alla nazione cui quest'anno l'esposizione è stata dedicata, il Messico.

La delegazione italiana in visita alla rassegna, guidata dal Ministro per i Beni Culturali dott. Ronchey, ha espresso viva soddisfazione per l'eccellenza delle opere esposte.

- **VII Riunione dei Ministri della Cultura dei Paesi aderenti al Consiglio d'Europa (Parigi, ottobre 1992)**, l'importante riunione che ha avuto per tema *"La lettura del libro e l'editoria in Europa"* ha visto la partecipazione dell'Italia nella persona del Ministro dei Beni Culturali ed Ambientali dott. Alberto Ronchey. L'Istituto è intervenuto come osservatore per l'importanza dei temi trattati come, ad esempio, il problema della conservazione dei libri e le nuove tipologie di carta che possano mantenere inalterato nel tempo il patrimonio delle biblioteche. Questo problema è particolarmente vivo nel delicato momento che attraversa l'editoria che si interroga sul suo ruolo specie dopo le prospettive aperte dal mutato assetto politico dell'Est europeo.

Italia

- **Progetto editoriale "Europa dei Popoli" (Roma, febbraio 1992)**, è stato presentato, nella sede centrale dell'Istituto, il progetto dell'opera, alla quale collaborano 90 studiosi di 11 nazioni, e che vuole offrire in tre volumi arricchiti da un ampio apparato iconografico e cartografico, un'esposizione dei grandi punti di svolta della storia del continente europeo ed un tracciato delle tappe che hanno contribuito a dare alla realtà europea tutta la sua specificità. L'originalità dell'impostazione e le significative aperture alle prospettive dell'imminente XXI secolo sono state sottolineate dagli oratori intervenuti e riprese dalla consistente rappresentanza di giornalisti ed operatori radiotelevisivi.
- **VI edizione di "Milanophil" (Milano, marzo 1992)**, nei padiglioni della Fiera di Milano l'Istituto ha preso parte con un proprio stand alla manifestazione che costituisce la rassegna più importante nell'ambito della filatelia nazionale. Il convegno ha visto la presenza del Ministro delle Poste e Telecomunicazioni on. Vizzini, del sindaco di Milano on. Borghini e del Direttore Generale delle PP.TT. dr. Veschi. Per l'occasione l'Istituto ha presentato una serie di otto cartoline dedicate a francobolli della serie turistica con le quali ha proseguito nella tradizione di riproporre in una veste grafica aggiornata quei soggetti che ormai fanno parte della storia del francobollo italiano.
- **"DIPLO - Spring Art Book Fair" (Firenze, aprile 1992)**, organizzata nella sede della Fortezza da Basso, questa manifestazione, caratterizzata dall'attenzione esclu-

siva al Libro d'Arte, ha assunto nel 1992 un particolare significato perché ha coinciso con le celebrazioni per il quinto centenario della scoperta dell'America e della morte di Lorenzo il Magnifico e di Piero della Francesca. Nel corso dell'esposizione ha avuto luogo una tavola rotonda sul tema *"Editoria e Musei"* alla quale l'Istituto ha partecipato riaffermando il proprio ruolo di Editore istituzionale.

- **V Salone del Libro (Torino, maggio 1992)**, la manifestazione, alla quale l'Istituto ha partecipato con un proprio stand rappresentativo delle sue produzioni artistiche, editoriali, filateliche e numismatiche, si è svolta nella storica sede degli stabilimenti Fiat al Lingotto.

Sono state presentate due opere particolarmente significative: *"Gli scritti critici di Sandro Pertini"* con un'appassionata presentazione del sen. Norberto Bobbio e *"Cinecittà tra cronaca e storia"* con l'intervento del celebre regista Carlo Lizzani e del noto direttore artistico e maestro della fotografia Vittorio Storaro.

L'Istituto, in questa che è la più importante rassegna editoriale italiana, ha degnamente figurato suscitando un interesse pari a quello delle maggiori aziende editoriali nazionali.

- **Viareggio '92 (maggio 1992)**, dopo quarant'anni di assenza, il mondo filatelico è tornato a darsi convegno in questa brillante località della Versilia in occasione dell'emissione, da parte delle Poste italiane, di un francobollo della serie *"Antichi stabilimenti balneari"*.

L'Istituto ha presentato due medaglie celebrative, in oro e in argento, nonché cartoline ricordo, che hanno riscosso l'ammirazione di un pubblico attento e competente.

- **Rimini '92 (giugno 1992)**, in parallelo con la manifestazione di Viareggio anche Rimini è stata oggetto di un'emissione dedicata agli antichi stabilimenti balneari. In questo caso il significato è stato anche maggiore perché la ricorrenza ha dato lo spunto ad una serie di iniziative, che si protrarranno fino all'estate del 1993, per degnamente ricordare il 150° anniversario della fondazione del primo impianto balneare. Particolarmente qualificata è stata la presenza dell'Istituto che, nel suo stand, che ha richiamato l'attenzione di molti appassionati ed operatori del settore, ha presentato una raffinata stampa litografica riprodotte il francobollo commemorativo dell'evento.

- **"Mirabilia, Sport in Show" (Roma, giugno 1992)**, seconda edizione di una manifestazione che si caratterizza per il suo intento di proporre una felice sintesi tra gli sport tradizionali e quelli di spettacolo.

L'Istituto è stato presente quale sponsor di una maratona di beneficenza e con una rassegna delle sue produzioni più significative. Il significato spettacolare dell'iniziativa ha richiamato grandissima affluenza di pubblico.

- **Mostra filatelico numismatica "VASTOPHIL '92" (*Vasto giugno 1992*)**, giunta alla decima edizione e promossa dal Circolo filatelico numismatico di Vasto, ha visto la consegna all'Istituto di una targa d'argento in riconoscimento della sua attività in favore della filatelia e della numismatica. Erano presenti gli onorevoli Gaspari e Russo Jervolino.
- **Terracina (*luglio 1992*)**, aderendo alle pressanti e cordiali sollecitazioni degli appassionati di filatelia del litorale Circeo, l'Istituto ha organizzato una esposizione dei propri prodotti sia artistici sia di servizi al pubblico. La manifestazione ha avuto ampia eco nella stampa nazionale e nelle reti televisive regionali.
- **"TAORMINA Arte" - X Edizione internazionale di cinema, teatro e musica (*Roma/Taormina, luglio-agosto 1992*)**, l'occasione ha consentito di promuovere la conoscenza della produzione artistica dell'Istituto. Presenti le maggiori personalità dell'ambiente teatrale, cinematografico e musicale, sono state presentate le più recenti creazioni di multipli in argento da originali del maestro Salvatore Fiume abbinate allo splendido volume curato da Marcello Garofalo ispirato all'Ultimo Imperatore, il film di Bernardo Bertolucci. L'Istituto ha anche curato i cataloghi della rassegna.
- **"Meeting per l'Amicizia fra i Popoli" (*Rimini, agosto 1992*)**, tredicesima edizione di una rassegna dedicata quest'anno al tema della Scoperta dell'America vista con un taglio inconsueto, quello cioè della difficile convivenza e dei rapporti non sempre felici tra le culture indigene ed i conquistatori europei. L'Istituto ha emesso un foglietto erinofilo molto significativo.
- **44^a Fiera internazionale del Francobollo (*Riccione agosto '92*)**, costante nel tempo è stata la presenza dell'Istituto a questa manifestazione filatelica che, per l'epoca in cui si svolge, segna l'apertura della nuova stagione commerciale con la presentazione dei nuovi cataloghi per gli operatori del settore. Lo stand dell'Istituto, come di consueto, ha avuto una posizione ed un ruolo di preminente rilievo che ha attirato l'attenzione dei funzionari delle amministrazioni postali di Paesi stranieri e dei numerosi visitatori intervenuti.
- **Festival del Cinema (*Venezia, settembre 1992*)**, nel quadro delle iniziative promozionali volte alla diffusione e valorizzazione del progetto multimediale "*Imago Urbis*", che offre, in quindici filmati e altrettante rigorose monografie scientifiche, gli aspetti più significativi della civiltà, della cultura, della coscienza individuale nel mondo romano, si è organizzata a Venezia, in occasione della XLIX Mostra Internazionale del Cinema, la proiezione del film "*Gli Dei*", diretto da Carlo Lizzani con la fotografia di Vittorio Storaro. L'evento è stato preceduto da un'ampia campagna informativa presso la stampa specializzata ed il pubblico presente, anche con la distribuzione di materiale promozionale. Il film è stato proiettato nella celebre sala Volpi, luogo di incontro della cinematografia mondiale. L'avvenimento è stato

seguito dalla prima rete televisiva nazionale.

- **Esposizione mondiale di filatelia tematica (*Genova, settembre 1992*)**, con il saluto del Capo dello Stato si è aperta la più importante manifestazione filatelica organizzata per celebrare la grande avventura di Cristoforo Colombo ed ospitata nei padiglioni della Fiera di Genova.
Di particolare interesse è stato il foglietto erinnofilo emesso per l'occasione, che ha rappresentato il viaggio del navigatore, secondo i moduli e le espressioni stilistiche dell'arte azteca.
I 300 collezionisti intervenuti, in rappresentanza di 42 nazioni, hanno inoltre potuto ammirare un'altra novità assoluta, il carnet di francobolli autoadesivi dentellati, emessi dalle Poste Italiane, che segnano un altro traguardo raggiunto dalla maestria professionale dei tecnici dell'Officina Carte Valori. Particolarmente qualificate le visite allo stand dell'Istituto del sen. Paolo Emilio Taviani, presidente del Comitato per le Celebrazioni Colombiane, del Ministro delle Poste on. Pagani e dell'Agricoltura e Foreste on. Fontana.
- **Disegni di James Hakewill dalla Biblioteca della British School at Rome (*settembre 1992*)**, promossa dalla British School at Rome in collaborazione con le Cartiere Miliani Fabriano S.p.A. e la Keats Shelley Memorial House, l'esposizione ha presentato al pubblico romano settanta disegni dell'architetto inglese James Hakewill (1778-1843) realizzati durante il suo Grand Tour d'Italia. L'Istituto ne ha edito il catalogo, riproducendo le opere dell'artista con procedimenti tecnici di assoluto rilievo in un elegante volume realizzato su carta delle Cartiere Miliani.
Il volume, presentato da Sua Altezza il Principe Carlo d'Inghilterra nel corso di una affollata cerimonia, ha riscosso l'interesse di amanti d'arte e bibliofili. La mostra si è poi trasferita in altre capitali europee.
- **"14° Salone della Filatelia" (*Foggia, ottobre 1992*)**, organizzato dall'Ente autonomo Fiera di Foggia è divenuto un incontro tradizionale che sottolinea la presenza dell'Istituto nella realtà economica del Mezzogiorno d'Italia. Anche in questa occasione è stato realizzato un foglietto erinnofilo distribuito ai visitatori intervenuti.
- **Mostra fotografica di Angelo Novi (*Napoli maggio-giugno '92 - Roma ottobre-novembre '92*)**, la mostra ha presentato agli appassionati di cinema le migliori foto di scena di uno dei più grandi fotografi in attività. La suggestione delle immagini ha richiamato grande affluenza di pubblico specialmente in occasione della rinnovata presentazione a Roma nell'ottocentesco salone di rappresentanza di Palazzo Wedekind a Piazza Colonna.
Per l'occasione l'Istituto ha realizzato il catalogo, poster e cartoline fotografiche che vogliono sottolineare la presenza della sua attività in tutti i campi nei quali si esprime lo spirito creativo di un artista.

- **IX Mostra "Libro '92" (Roma, novembre 1992)**, nella sede della Biblioteca Nazionale Centrale si è svolta la rassegna che pur rivolgendosi a tutti gli operatori a livello nazionale intende maggiormente dedicarsi all'area del centro-sud. Per l'occasione l'Istituto ha proposto una selezione della propria produzione editoriale, che ha avuto il suo punto di forza nella editoria d'arte, nelle riproduzioni di codici, ed è stato partecipe anche di importanti dibattiti sullo stato dell'editoria, ai quali sono intervenute le maggiori personalità della letteratura italiana.

- **Celebrazioni Oraziane (Venosa, novembre '92)**, alle celebrazioni per il bimillenario della morte di Quinto Orazio Flacco, l'Istituto è interessato sia quale componente dell'apposito Comitato nazionale costituito dal Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, sia per avere in corso la pubblicazione dell'opera omnia del poeta di Venosa, che è già divenuta l'edizione ufficiale del Comitato stesso. E' già stato editato il volume relativo a "*Odi ed Epodi*", in una nuova traduzione più vicina al gusto del lettore contemporaneo. Inoltre sono stati realizzati il catalogo della collaterale Mostra archeologica dedicata alla Lucania, ideale terra di origine della poesia oraziana, la medaglia ufficiale del bimillenario, il manifesto e il francobollo ispirati al valore immortale della poesia. Alla cerimonia di chiusura della mostra ha presenziato il Capo dello Stato on. Oscar Luigi Scalfaro.

- **Bibliotheca Archaeologica (Roma, dicembre '92)**, è stata la prima mostra specialistica dedicata alle civiltà del Mediterraneo e del vicino Oriente che ha interessato un arco di storia che dai primordi giunge fino al Medioevo. L'Istituto, che nel campo delle pubblicazioni archeologiche ha da sempre ricoperto una posizione di assoluto rilievo, ha presentato una selezione della sua produzione nel tempo che fatto conoscere al grande pubblico, intervenuto con competenza ed interesse, opere che ormai costituiscono una pietra miliare nel campo della ricerca scientifica.

- **"VIII Settimana dei Beni Culturali" (Roma, dicembre 1992)**, la tradizionale partecipazione dell'Istituto, con le sue collane più prestigiose e significative e le nuove edizioni nel settore dei cataloghi e delle guide museali, alla più importante rassegna dei Beni Culturali in Italia, che ha luogo negli splendidi ambienti del palazzo del San Michele a Ripa, si è quest'anno arricchita di una concreta iniziativa volta alla valorizzazione del patrimonio artistico nazionale, la presentazione della rivista "*IL MUSEO*", che si affianca ai già prestigiosi ed affermati Bollettini d'Arte, di Archeologia e Numismatica, per offrirsi come organo di informazione, di ricerca e di dibattito in un settore che è larga parte del patrimonio artistico della nazione. Nello spazio dedicato all'Istituto è stato possibile ammirare l'ampia gamma della sua produzione editoriale.

Stabilimenti di Foggia e Nomentano

- 7.4 Nell'ambito delle attuazioni programmatiche per i due stabilimenti "Foggia" e "Nomentano", si stanno progressivamente attivando nuove aree di produzione che, affiancate a quelle tradizionali, consentono di assicurare i livelli occupazionali e contemporaneamente ottenere gli indispensabili incrementi di produzione e produttività.

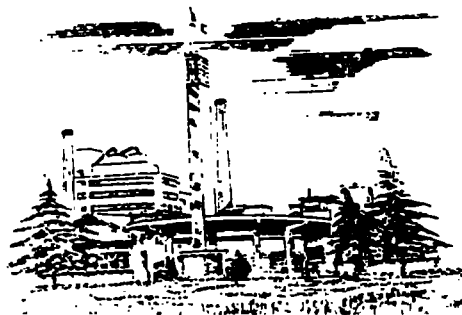
Il processo di integrazione, avviato da più tempo per il complesso Nomentano, è in piena fase di attuazione anche per lo stabilimento di Foggia che in atto già dispone di macchine per la stampa in piano, macchine per moduli continui, macchine per la produzione di buste ed altre ausiliarie.

Lo stabilimento, inoltre, che ha avuto completamente ristrutturata la macchina continua n. 1, si sta operando per assicurarsi più continui ed adeguati rifornimenti di acqua industriale al fine di incrementare l'utilizzo degli impianti per la produzione di materie prime fibrose per carta, ricavate da maceri e sottoprodotti dell'agricoltura (paglia).

Al riguardo si è già detto degli ulteriori approfondimenti che si vanno facendo sulla specifica materia. Può aggiungersi che i processi adottati presso lo Stabilimento di Foggia - con la prospettiva di modificare anche il processo di imbianchimento e di razionalizzare il trattamento dei fanghi di risulta - suscitano largo interesse e consensi.

Su quest'ultimo argomento l'attività di ricerca eseguita presso lo stabilimento - in collaborazione con l'Istituto di Microbiologia Agraria dell'Università degli Studi di Napoli, Federico II - prospetta risultati di soddisfacente positività per quanto concerne la produzione di "composti" commerciabili ottenuti, appunto, trattando opportunamente i fanghi di risulta dello stabilimento.

E' poi certamente meritoria di menzione anche l'attività che viene svolta da parte di Dirigenti e Tecnici del complesso di Foggia, in collaborazione con l'Istituto Professionale di Stato "A. Pacinotti" e l'Istituto Professionale per l'Agricoltura di Foggia, per la realizzazione di progetti di formazione professionale.

STABILIMENTO DI FOGGIA

Nel 1992 detti progetti hanno interessato globalmente 64 allievi delle III e IV classi dei cennati Istituti, nel quadro di convenzioni appositamente stipulate. L'attività sta proseguendo anche quest'anno con altro corso.

Per quanto concerne il complesso Nomentano, si è già detto in altra parte di questa esposizione, tra l'altro, delle numerose e sofisticate attività produttive che la disponibilità di nuovi locali, sta rendendo possibile.

Per quanto concerne l'andamento delle produzioni sotto il profilo quantitativo, i dati consuntivati risultano come segue:

Stabilimento di Foggia

	1992	1991	1990	1989
*carta a piè macchina (q)	381.208	211 927	296 490	310 108
*materiali fibrosi: (q)				
cellulosa da paglia	61.420	63.061	37 327	90.050
cellulosa rigenerata da cartoni	49 594	56 079	54.659	21 804
cellulosa semichimica da legno	=	=	10.178	=
*mezze paste macero (q)	66 983	50 389	74.515	50 098
*lavorazioni speciali:				
targhe per veicoli (singole e doppie)	4 191.434	4 061 870	3 632.841	3 519 416
cartelle per archivio	431.800	570.980	689.680	374.250
cartellini postali	3.297 000	=	33.040.000	61.834 000
moduli continui	313.323.400	82 065 200	40 209 200	=
buste	35.829.885	=	=	=
stampati vari	9 366 325	=	=	=

Stabilimento Nomentano

	1992	1991	1990	1989
Carta a piè macchina (q)	77.864	79.094	71.607	69.867
Interi postali	2.881.500	709 500	1.055 000	818.000
Buste (formati e tipologie diversi)	316 729.500	356.177 274	339 051.976	291 303.361
Biglietti Gioco Lotto				
tradizionali	904.360 100	1.196.080.000	945.380.000	704.960 000
automatizzati	15 323 218	=	=	=
Moduli commerciali ad una o più carte	394 215 350	466 407.750	547.657 470	706.171 670
Moduli con numerazione	88.326 700	33.775 540	21.541 635	4 265 000
Ricettari medici (100 moduli numerati per ricettario)	802.800	735.920	299.480	205 700
Moduli realizzati con stampa magnetotermica (ticket sanitari)	(*)18.103 774	=	=	=
Moduli per libretti fiscali (da personalizzare)	109 386 100	123 827 000	83 324 250	63.501 700

(*) carnet esenzione ticket sanitari

XIII LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

8. I dati bilanciati delle attività e delle passività al 31 dicembre 1992 - al netto dei conti d'ordine - risultano incrementati di Lmil. 207.174,3 pari al 18,34% rispetto al 1991.

A) Variazioni poste di bilancio 1992/1991

Espressi in milioni di lire, in quanto la significatività non ne risulta alterata, i valori assoluti e le variazioni 1992/1991 delle poste dello "stato patrimoniale", opportunamente raggruppate, risultano come appresso:

MILIONI DI LIRE			
	1992	1991	Variazione
	1.336.647,2	1.129.472,9	+ 207.174,3
	1989	967.568,5	- 369.078,7
(milioni di lire)	1992	1991	Variazioni
ATTIVITA'			
Immobilizzazioni tecniche lorde	474.769,4	435.691,8	+ 39.077,6
Immobilizzazioni immateriali	384,9	513,2	- 128,3
Giacenze di magazzino	127.550,2	111.957,6	+ 15.592,6
Prodotti in lavorazione	227.436,6	174.437,4	+ 52.999,2
Partecipazioni e titoli	61.239,7	60.119,6	+ 1.120,1
Crediti v/Stato, Enti pubblici e privati	210.028,6	209.005,5	+ 1.023,1
Crediti v/Soc. controllate e collegate	3.101,8	1.295,3	+ 1.806,5
Crediti diversi e depositi vari	44.058,3	39.869,0	+ 4.189,3
INA c/TFR dirigenti ed impiegati	50.623,1	56.460,7	- 5.837,6
Disponibilità	137.104,4	40.003,2	+ 97.101,2
Ratei e risconti attivi	350,2	119,6	+ 230,6
TOTALE	1.336.647,2	1.129.472,9	+ 207.174,3
PASSIVITA'			
Fondo di dotazione e riserve	24.044,3	23.762,2	+ 282,1
Saldi attivi rival. monet. (L. 576/75, 72/83)	24.243,9	24.243,9	=
Saldi attivi rival. monet. (L. 413/91)	35.134,7	35.134,7	=
Contributi c/capitale (L. 1089/68, 308/82, 64/86)	13.228,5	12.062,0	+ 1.166,5
Fondo rinnovamento impianti	47.195,2	45.695,2	+ 1.500,0
Fondo accantonamento int. Mezzogiorno	6.000,0	6.000,0	=
Fondo svalutazione crediti	3.584,4	2.812,5	+ 771,9
Fondi ammortamenti ordinari ed anticipati	284.423,6	248.053,0	+ 36.370,6
Fondo imposte e rischi futuri	18.956,8	15.563,1	+ 3.393,7
Fondo oscillazione cambi	23.832,9	=	+ 23.832,9
Fondi quiescenza e previdenza	209.956,5	190.721,7	+ 19.234,8
Debiti per imposte ex Legge 413/91	1.606,2	6.692,3	- 5.086,1
Debiti medio termine v/INA c/ quiescenza dirig / imp	1.687,8	2.227,8	- 540,0
Debiti v/Enti ex Legge 336/70	3.642,9	4.764,2	- 1.121,3
Debiti v/Stato (L. 207/78, 480/80)	=	7.495,0	- 7.495,0
Debiti per finanziamenti	60.259,4	66.449,9	- 6.190,5
Debiti di funzionamento	575.416,3	434.704,6	+ 140.711,7
Ratei e risconti passivi	21,2	270,1	- 248,9
Utile netto	3.412,6	2.820,7	+ 591,9
TOTALE	1.336.647,2	1.129.472,9	+ 207.174,3

B) Immobilizzazioni tecniche lorde

La consistenza delle immobilizzazioni tecniche lorde al 31 dicembre 1992, con la specifica dei "costi storici" e delle rivalutazioni apportate, risulta dal prospetto che segue:

(milioni di lire)	Costi storici	Rivalutazioni L. 576/75 - L. 72/83 - L. 413/91			Consistenza contabilizzata al 31.12.1992
Terreni e fabbricati	113.226,0	3.746,0	16.230,0	41.827,0	175.029,0
Macchinari ed impianti	246.871,4	2.233,9	13.986,4	=	263.091,7
Mobili	20.827,1	149,5	1.097,3	=	22.073,9
Automezzi	6.204,1	24,7	303,5	=	6.532,3
Beni attesa collaudo	5.891,7	=	=	=	5.891,7
Totale	393.020,3	6.154,1	31.617,2	41.827,0	472.618,6
Beni patrim. dismessi	1.494,9	133,3	522,6	=	2.150,8
Totale	394.515,2	6.287,4	32.139,8	41.827,0	474.769,4

Le nuove acquisizioni per l'esercizio 1992 hanno totalizzato Lmil. 40.370,9, e le dismissioni Lmil. 1.397,5; l'incremento netto risulta, pertanto, di Lmil. 38.973,4 ed è pari all'8,9% rispetto alla consistenza contabilizzata al 31 dicembre 1991 in ragione di Lmil. 433.645,2. Relativamente alla voce "beni patrimoniali dismessi" si precisa che trattasi di beni eliminati dal ciclo produttivo ed in corso di alienazione. Il loro valore al 31 dicembre 1992 risulta incrementato di Lmil. 104,2 rispetto al 1991. Al passivo, tra gli ammortamenti è evidenziato l'accantonamento correlato alla stessa data. Le variazioni intervenute, con riferimento a raggruppamenti omogenei di cespiti, sono appresso evidenziate:

(milioni di lire)	Lorde		Al netto dismissioni	Consistenza al 31.12.92
Terreni e fabbricati	+	13.901,8	+ 13.819,4	175.029,0
Macchinari ed impianti	+	26.424,2	+ 25.545,7	263.091,7
Mobili e macchine elettromeccaniche ed elettroniche	+	3.515,3	+ 3.419,9	22.073,9
Automezzi, autoveicoli da trasporto e carrelli elevatori	+	978,1	+ 647,0	6.532,3
Macchinari ed impianti in attesa collaudo	-	4.448,5	- 4.458,6	5.891,7
Totale	+	40.370,9	+ 38.973,4	472.618,6
Beni patrimoniali dismessi	+	104,2	+ 104,2	2.150,8
Totale	+	40.475,1	+ 39.077,6	474.769,4

MILIONI DI LIRE

1992	1991	Variazione
474.769,4	435.691,8	+ 39.077,6
1989	297.792,6	+ 176.976,8

Consistenza contabilizzata al 31.12.1991

161.209,6
237.546,0
18.654,0
5.885,3
10.350,3
433.645,2
2.046,6
435.691,8

Variazioni percentuali rispetto al 31.12.91

+	8,6
+	10,8
+	18,3
+	10,9
-	43,1
+	8,9
+	0,1
+	9,0

Ripartiti per insediamenti, gli incrementi netti senza considerare quelli in attesa di collaudo, risultano distribuiti come appresso:

	Terreni e fabbricati	Macchinari e impianti	Mobili, macch. elettro- meccaniche ed elettroniche	Automezzi, au- toveicoli da tra- sporto e carrelli elevat.	Totale
P. Verdi	427,9	7 117,4	1 939,5	69,8	9 554,6
Salarno	1 763,4	6 050,8	237,7	90,4	8 142,3
Nomentano	1 812,3	5 277,8	237,3	11,0	7 338,4
Sez. Zocca	=	1 622,0	315,3	142,1	2 079,4
Ex comp. G. Capponi	5 928,2	- 3,1	=	- 9,6	5 915,5
Foggia	3 887,6	5 480,8	690,1	343,3	10 401,8
Totale	13.819,4	25.545,7	3.419,9	647,0	43.432,0

(i valori negativi sono conseguenti a dismissioni più elevate delle acquisizioni).

Il maggior valore risultante di Lmil. 4.458,6 (Lmil. 43.432,0 e Lmil. 38.973,4), afferisce alla diminuzione, per uguale ammontare, della posta *"beni in attesa di collaudo"* (al 31 dicembre 1992, Lmil. 5.891,7 contro al 31 dicembre 1991 Lmilioni 10.350,3).

C) Immobilizzazioni immateriali

L'esposizione al 31 dicembre 1992, pari a Lmil. 384,9 è quanto residua del costo di acquisto di *"know-how"* acquisito durante l'esercizio 1991 (Lmil. 641,5) al netto delle quote di ammortamento operate in forma diretta a fine 1991 e 1992 (Lmilioni 256,6).

D) Immobilizzazioni di funzionamento

L'incremento complessivo di Lmil. 68.591,8 consegue alla variazione in aumento dei prodotti in lavorazione per Lmilioni 52.999,2 e delle giacenze di magazzino per complessivi Lmilioni 15.592,6.

L'aumento dei prodotti in lavorazione consegue all'aumento del volume di attività ed alla variabilità delle commesse e del loro afflusso, nonché alla possibilità di effettuare consegne frazionate ovvero di dover vendere i prodotti in unica soluzione.

Con riferimento alla "produzione di esercizio" l'incidenza è del 24,9%.

Per quanto concerne le giacenze di magazzino l'aumento globale di Lmil. 15.592,6 afferisce:

- ° a prodotti acquistati (carta e materie prime) per Lmilioni 13.457,7;
- ° ad autoproduzioni (carta e materie prime) per Lmilioni 796,5;
- ° a prodotti finiti editoriali e grafici per Lmil. 1.258,8;
- ° a prodotti finiti Sezione Zecca per Lmil. 79,6.

Ulteriormente disaggregati i controvalori di cui trattasi risultano come segue:

(milioni di lire)

Materie prime acquistate	+	12.644,8
Carta acquistata	+	812,9
Materie prime prodotte dall'Istituto	+	662,9
Carta prodotta dall'Istituto	+	133,6
Prodotti finiti editoriali e grafici	+	1.258,8
Prodotti finiti Sezione Zecca	+	79,6
TOTALE	+	15.592,6

MILIONI DI LIRE

	1992	1991	Variazione
Prodotti in lavorazione	227.436,6	174.437,4	+ 52.999,2
Giacenze di magazzino	127.550,2	111.957,6	+ 15.592,6
Totale	354.986,8	286.395,0	+ 68.591,8
1989	228.543,3	- 126.443,5	