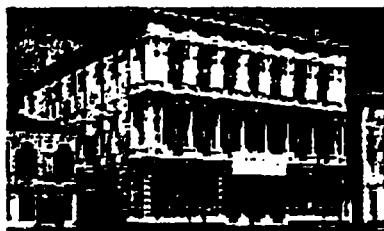


XIII LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI



Cà Rezzonico - Dorsoduro **7**

Intervento
in corsoPrevisione fine lavori
2° semestre 2000

Progettato a metà del Seicento e rimasto incompiuto per la morte dell'architetto, il palazzo fu portato a termine e ristrutturato a metà del Settecento. Nell'occasione fu decorato ex novo da alcuni fra i maggiori artisti del secolo tra cui Tiepolo. Acquisito nel 1932 dal Comune venne subito allestito come museo ambientale del Settecento Veneziano. I lavori comprendono il restauro delle facciate, delle pareti e dei soffitti affrescati e la messa a norma degli impianti.

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		19 275	19 275	18 074	9 159
Legge 28 dicembre 1998 n. 448	1999	3 000	737		
Legge 3 agosto 1998 n. 295	1999				
	2000				
Totale		22 275	20 012	18 074	9 159

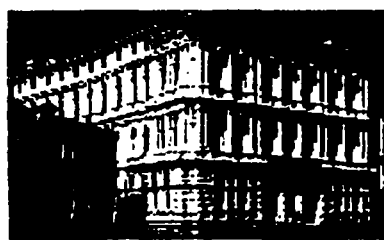


Fontego dei Turchi - Santa Croce **8**

Intervento
in corsoPrevisione fine lavori
2° semestre 1999

Il palazzo risale al XII-XIII secolo. Il nome deriva dalla destinazione che gli fu attribuita, nel primo seicento, a emporio e centro commerciale dei mercanti turchi a Venezia e tale rimase fino a metà ottocento. L'attuale aspetto è dovuto ai radicali restauri del secolo scorso quando fu comprato dal Comune per ospitare la collezione civica. Attualmente nel fontego sono rimaste le collezioni naturalistiche ed etnografiche. Si prevede con il restauro un significativo ampliamento e razionalizzazione delle aree espositive temporanee.

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		10.433	10 433	10.272	5.934
Legge 28 dicembre 1998 n. 448	1999	3.500	3.500		
Legge 3 agosto 1998 n. 295	1999				
	2000				
Totale		13.933	13 933	10 272	5 934



Cà Pesaro - Santa Croce **9**

Intervento
in corsoPrevisione fine lavori
febbraio 2000

È il più importante palazzo barocco di Venezia. Iniziato nel 1628, rimasto incompiuto fu terminato nel secolo successivo. Dal 1897 è sede della Galleria Internazionale d'Arte Moderna ricca di dipinti e sculture originariamente provenienti dagli acquisti che il comune e vari enti e personalità effettuavano in occasione delle Biennali di Venezia. L'intervento prevede la realizzazione di una ricca dotazione di servizi aggiuntivi, laboratori di sperimentazione, piccole gallerie e gabinetti di grafica, libreria, etc.

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		12.101	12.101	10 730	5 536
Legge 28 dicembre 1998 n. 448	1999	2.000			
Legge 3 agosto 1998 n. 295	1999				
	2000				
Totale		14.101	12.101	10.730	5 536

XIII LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI



Palazzo Mocenigo - Santa Croce 10

Intervento
in corso

Previsione fine lavori
luglio 2000

Il palazzo di origine gotica fu rimaneggiato ampiamente e profondamente ristrutturato nel primo seicento, quando ha raggiunto l'attuale configurazione. Il decoro e l'arredo hanno invece la tipica impronta settecentesca. Nel piano generale dei Musei Civici il Mocenigo è diventato dal 1985 sede del Museo del Tessuto e del Costume. Restaurato con un primo accurato intervento conservativo è dotato di depositi tecnologicamente aggiornati e avrà, alla fine dei lavori, locali attrezzati per i laboratori di conservazione e per apprezzare attività didattiche e di sperimentazione.

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		1.144	1.144	434	432



Casa Goldoni - San Polo 11

Intervento
in corso

Previsione fine lavori
ottobre 2000

Palazzo Centanni noto come Casa Goldoni è un palazzo gotico di medie dimensioni dove ebbe i natali il commediografo veneziano. Donato al comune nel 1931 perché avesse una destinazione museale il palazzo oggi ospita un piccolo museo di cimeli teatrali veneziani e un importante archivio e biblioteca di testi e studi teatrali.

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		4.196	4.105	4.105	428



Palazzo Giustiniani - Murano 12

Intervento
concluso

L'edificio in cui venne trasferito nel 1862 il Museo che raccoglie documenti sulla storia dell'isola, vetri di antica fabbricazione a Murano e l'annessa scuola di disegno per vetrai, è l'antico palazzo dei Vescovi di Torcello nato come abitazione patrizia nelle tipiche forme del gotico fiorentino. I lavori prevedono, oltre alla creazione delle nuove zone di accoglienza, una consistente espansione del Museo nei contigui spazi delle ex Contene, e un rinnovamento della sezione tecnologica didattica.

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		4.195	4.195	4.154	2.531
Legge 28 dicembre 1998 n. 448	1999	1.500			
Legge 3 agosto 1998 n. 295	1999				
	2000				
Totale		5.695	4.195	4.154	2.531

XIII LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

Manutenzione Musei

Intervento
in corsoPrevisione fine lavori
fine 2000Interventi manutentivi su tutte le strutture
museali del centro storico e isole.

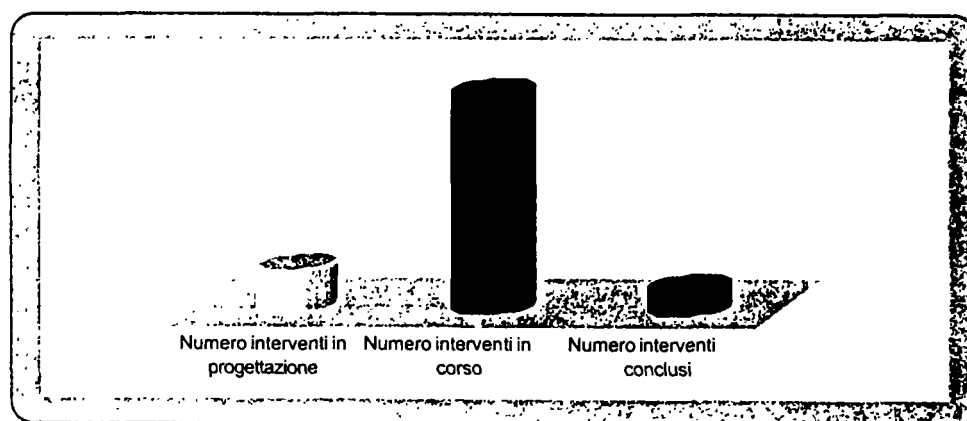
	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		6.944	6.944	6.141	4.771
Legge 28 dicembre 1998 n. 448	1999	3.018	2.517		
Legge 3 agosto 1998 n. 295	1999				
	2000				
Totale	-	9.962	9.461	6.141	4.771

Totale Musei Civici

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		92.282	92.086	87.799	57.910
Legge 28 dicembre 1998 n. 448	1999	18.172	9.984		
Legge 3 agosto 1998 n. 295	1999				
	2000				
Totale		110.454	102.050	87.799	57.910

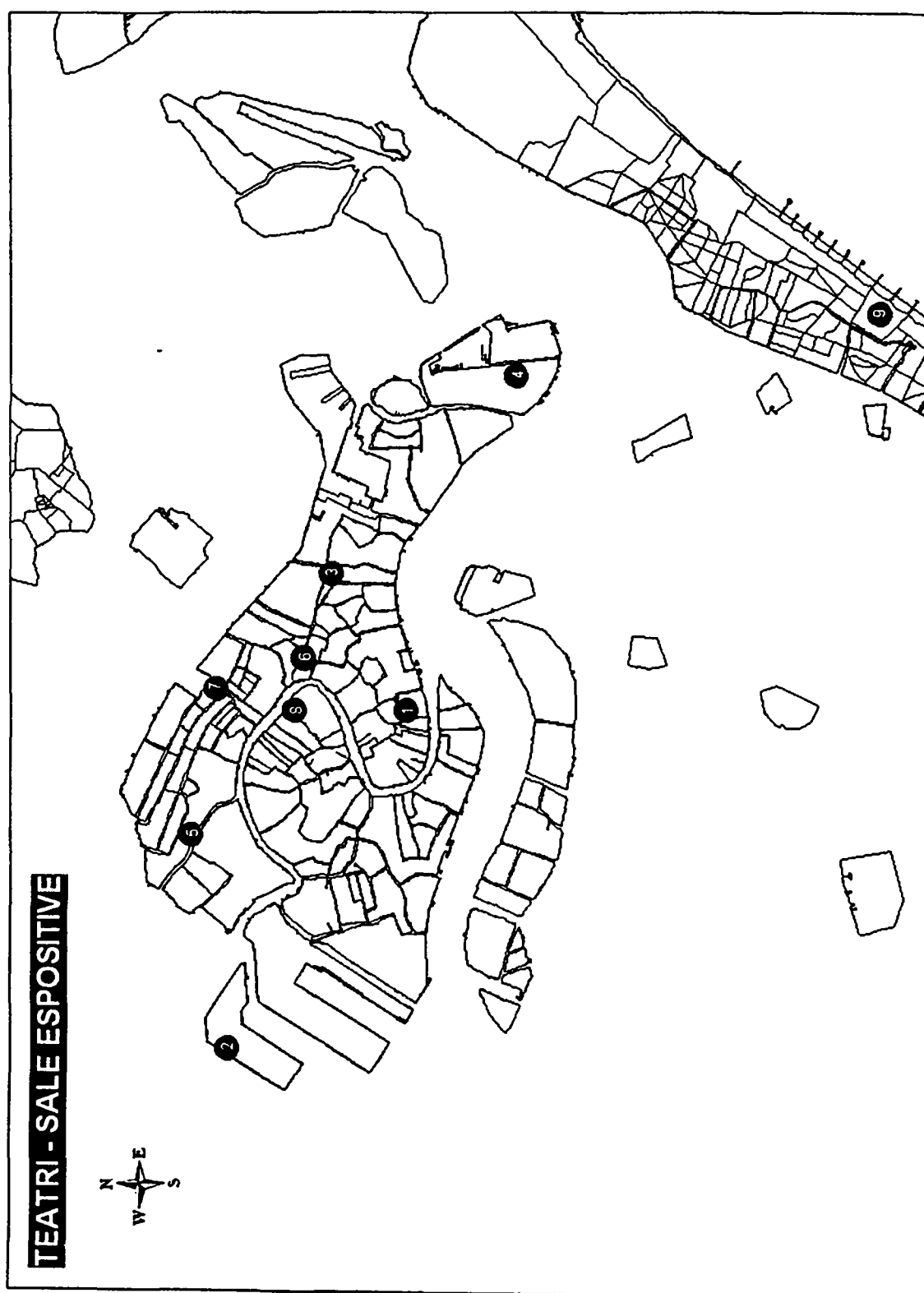
XIII LEGISLATURA – DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

Numero interventi in progettazione	Numero interventi in corso	Numero interventi conclusi
2	10	1

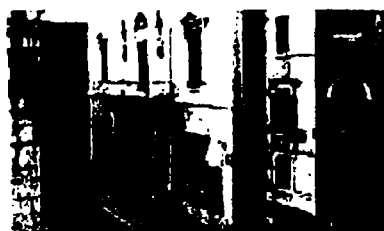


Teatri - Sale Espositive

Teatri - Sale Espositive



Teatri - Sale Espositive



Teatro la Fenice - San Marco

1

Intervento
in corsoPrevisione fine lavori
ottobre 2002

3.298 milioni (legge 139/92) sono rifiniti lavori eseguiti prima dell'incendio del 29 gennaio 1996. L'Amministrazione Comunale ha impegnato per consentire in tempi rapidi l'espletamento dell'appalto concorso per ricostruzione del teatro 102.300 milioni (515/96), il cui costo totale è stimato in lire miliardi.

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		105.598	105.598	105.598	2.227
Legge 28 dicembre 1998 n. 448	1999				
Legge 3 agosto 1998 n. 295	1999				
	2000				
Totale		105.598	105.598	105.598	2.227

Gestione Teatro la Fenice - San Marco

Intervento
in corsoPrevisione fine lavori
dicembre 2000

Intervento di gestione possibile in virtù della Legge 295/98

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999					
Legge 28 dicembre 1998 n. 448	1999				
Legge 3 agosto 1998 n. 295	1999	4.500	4.500		
	2000	4.500			
Totale		9.000	4.500		



PalaFenice - Tronchetto

2

Intervento
in corsoPrevisione fine lavori
dicembre 2000

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999					
Legge 28 dicembre 1998 n. 448	1999	1.000	1.000		
Legge 3 agosto 1998 n. 295	1999				
	2000				
Totale		1.000	1.000		

Teatri - Sale Espositive



Chiesa San Lorenzo - Castello 3

Intervento
in progettazionePrevisione fine lavori
aprile 2000

Fondata nel VI secolo, diventa agli inizi del secolo la sede dei ricoverati della casa dell'industria istituita nell'omonimo ex monastero. Il Comune la acquista nel 1865 e la adibisce a deposito e magazzino. Il restauro conservativo dell'immobile I destinerà a spazio per iniziative culturali.

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		5.560	5.560	221	221



Padiglione Italia - Castello 4

Intervento
in corsoPrevisione fine lavori
aprile 2000

È il più antico dei padiglioni che ospitano la Biennale Internazionale dell'Arte. Parte della struttura risale al 1840, prima dell'istituzione della manifestazione, e venne trasformata una prima volta in occasione della Esposizione internazionale (1895). Negli anni seguenti venne continuamente ampliato e trasformato per opera di noti architetti, quali Guido Bionini, Dutillo Torres, ed infine da Carlo Scarpa che a più riprese intervenne sul complesso e lo modificò così come lo vediamo oggi.

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		6.649	6.649	6.034	3.984



Teatrino Groggia - Cannaregio 5

Intervento
in corsoPrevisione fine lavori
1° trimestre 2000

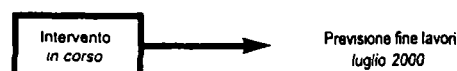
Il teatrino, il vicino parco e la sede stessa dell'adiacente Consiglio di Quartiere, erano alla fine degli anni Ottanta in forte stato di degrado. Oggi il contesto è profondamente mutato. Il parco è diventato il fulcro dell'attività di quartiere, utilizzato dagli utenti della biblioteca e della vicina piscina. Il recupero del teatro prevede interventi strutturali (tetto, taglio delle murature), il restauro delle decorazioni del soffitto e delle capriate e la messa a norma degli impianti. Per un uso più flessibile degli spazi la capienza stata portata, dai 120 posti originale, sotto la soglia dei 100.

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		1.480	1.480	789	558

Teatri - Sale Espositive

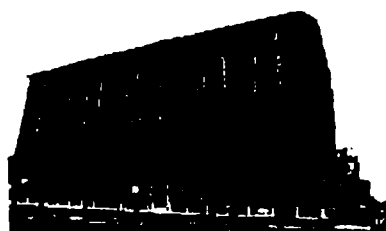


Teatro Malibran - Cannaregio 6

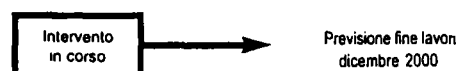


Realizzato nel 1678 e giudicato il migliore di Venezia, subì nel XVIII secolo una singolare trasformazione che ne rovinò la composizione architettonica interna. Ulteriori interventi si susseguirono nei secoli, ma nessuno riportò il teatro agli antichi splendori. Quando il comune lo acquistò era stato declassato alla sola funzione di sala cinematografica. Il Progetto prevede di restituire il teatro alla antica funzione, senza alterarne l'assetto attuale, e di adeguare la struttura esistente alle normative di prevenzione e sicurezza. Avrà una capienza di 1000 spettatori.

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		27 548	27 548	27 548	11 955

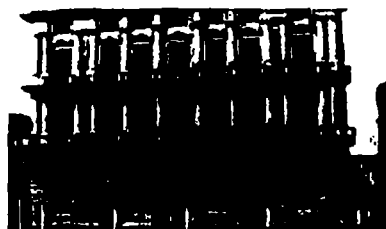


Scuola Grande Misericordia - Cannaregio 7



Sede della scuola di una Confraternita di Cantà, opera di J.Sansovino, fu ultimata nel 1583. Alla parte esterna, lasciata incompiuta, si contrappone la grandiosa sala al piano terra, divisa in tre navate e il vasto salone superiore. Sciolta la confraternita, alla fine del secolo XVIII, numerose furono le funzioni che vi si avvicendarono: magazzino militare, archivio, deposito ed infine palazzetto per la pallacanestro. Il restauro e il risanamento conservativo destinerà il complesso a Centro Multimediale per la Musica Sinfonica da Camera.

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		9 548	9 548	9 078	978



Cà Corner della Regina - Santa Croce 8



Il Palazzo con affaccio sul Canal Grande, opera monumentale di D.Rossi fu edificato alla fine del XVIII secolo. Nell'Ottocento, dopo un uso ecclesiale lo acquistò il comune che lo adibì a Monte di Pietà. Dal 1975 vi ha sede l'Archivio Storico delle Arti Contemporanee della Biennale di Venezia. I lavori di restauro prevedono il miglioramento dell'accessibilità e utilizzo degli spazi per i disabili, il consolidamento generale delle strutture portanti, la revisione delle coperture, e la messa a norma degli impianti.

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		10 791	10 791	10 791	494

Teatri - Sale Espositive

Intervento
concluso

Palazzo del Cinema - Lido

9

Sede della Mostra del Cinema il palazzo realizzato negli anni trenta. Ampliato nel con l'aggiunta di una nuova hall, oggi l'intervento prevede la manutenzione la norma degli impianti.

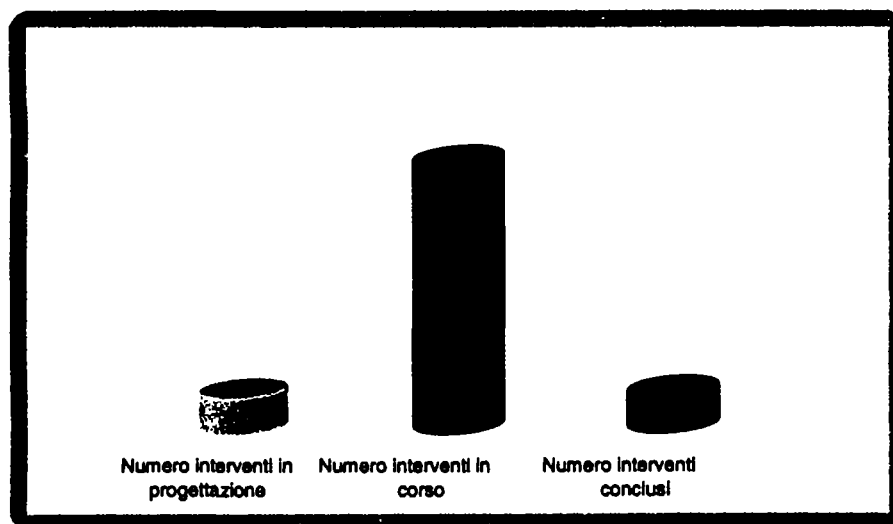
	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		1 782	1 782	1 782	1 662

Totale Teatri - Sale Espositive

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		168 956	168 956	161 841	22 079
Legge 28 dicembre 1998 n. 448	1999	1 000	1 000		
Legge 3 agosto 1998 n. 295	1999	4 500	4 500		
	2000	4 500			
Totale		178 956	174 456	161 841	22 079

QUADRO RIASSUNTIVO STATO AVANZAMENTO INTERVENTI - Teatri - Sale Espositive

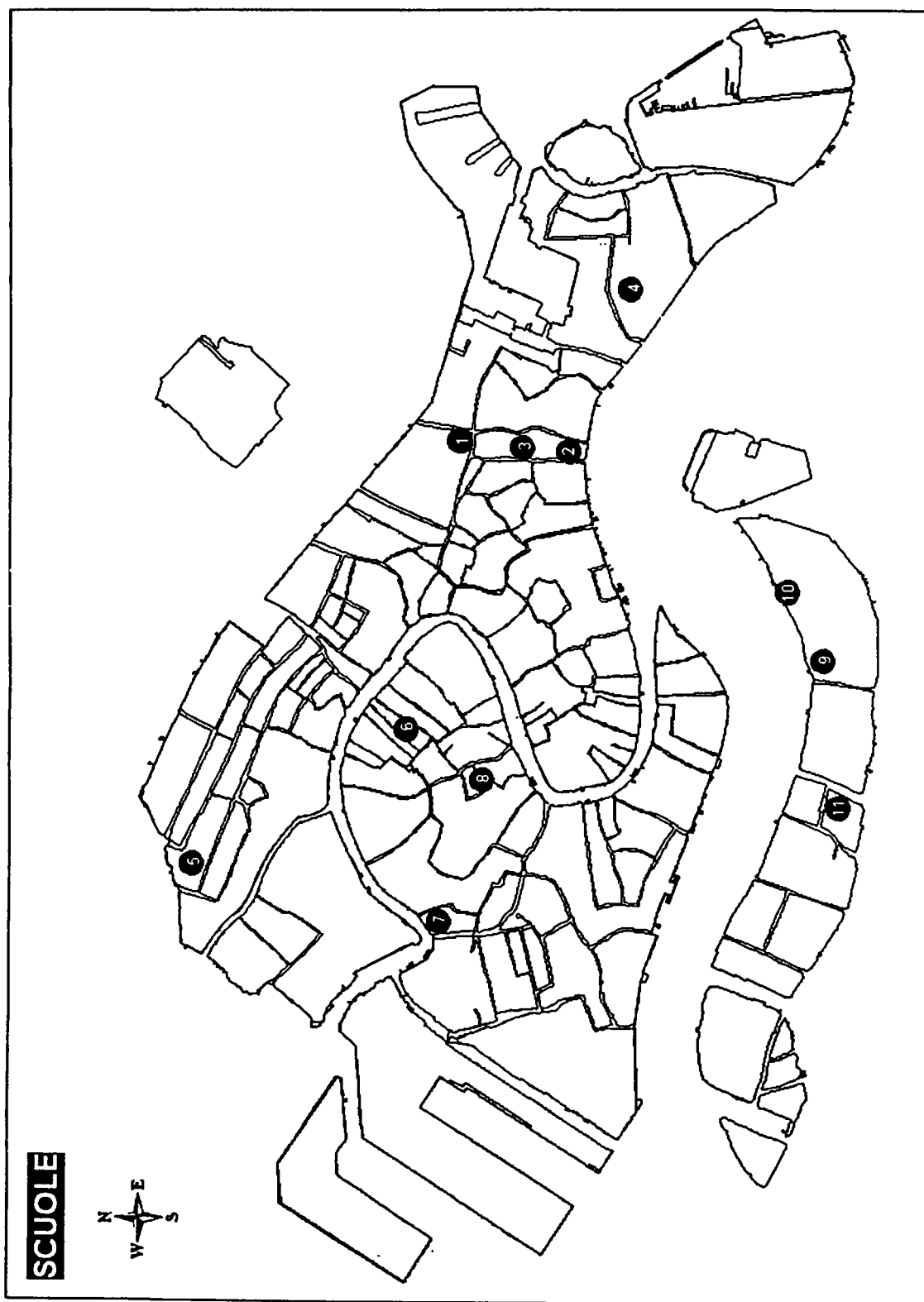
Numero interventi in progettazione	Numero interventi in corso	Numero interventi conclusi
1	8	1

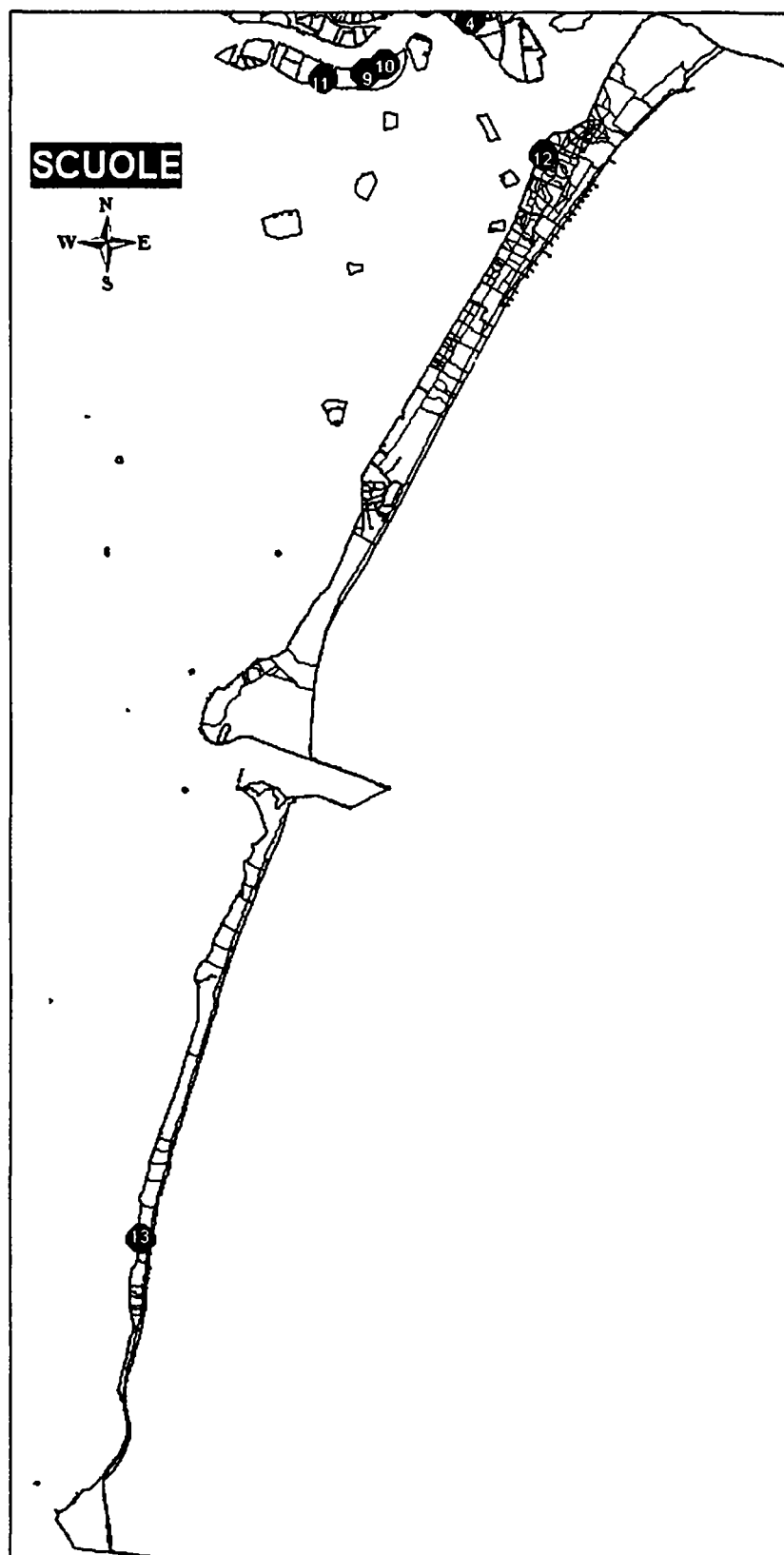


PAGINA BIANCA

Gli interventi riguardano i principali lavori di restauro e risanamento conservativo, ristrutturazione, messa norma e manutenzione straordinaria effettuati su tutto il patrimonio di edilizia scolastica di competenza comunale (nel centro storico e nelle isole) che consta di:

- Asili nido	5
- Materne	17
- Elementari	23
- Medie Inferiori	11
- Medie Superiori	12
Totale	70





XIII LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI



Convento S. Giovanni Laterano - Ist. Turistico A. Barbarigo - Castello

1

Intervento
concluso

Istituto nel 1504 fu più volte rimaneggiato e nel 1731 ampliato da A. Tirali, cui si deve anche l'elegante chiostro centrale con vera e propria pozzo ottagonale e balaustra. Soppresso il convento nel 1806 fu prima utilizzato come caserma, poi archivio, ed infine come sede di vari istituti scolastici sia di livello inferiore che superiore. Il complesso dopo gli importanti lavori di consolidamento statico, restauro e ripristino, sarà dotato di moderne strutture per la didattica e per i corsi di ristorazione e ospiterà l'Istituto Alberghiero (350 studenti).

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		11 727	11 727	11 727	9 297



Palazzo Barbarigo - Castello

2

Intervento
in corsoPrevisione fine lavori
dicembre 2000

Intervento manutentivo e messa a norma degli impianti su edificio di valore storico monumentale (legge 1089/39).

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		2 251	1 581	1 011	287



Scuola Elementare A. Diaz - Castello

3

Intervento
in corsoPrevisione fine lavori
dicembre 2000

Adeguamenti tecnico funzionali e messa a norma degli impianti.

	Annualità	Programmato	Impegnato	Obbligato	Speso
Finanziamenti antecedenti al 1999		1 723	1 723	1 723	714