

CAMERA DEI DEPUTATI N° 2845

PROPOSTA DI LEGGE

D'INIZIATIVA DEI DEPUTATI

de **LORENZO, SCOTTI VINCENZO, DI DONATO, CASTAGNETTI
GUGLIELMO, FINCATO, CERUTI, CIAMPAGLIA, BATTISTUZZI**

Presentata l'8 giugno 1988

Modifiche e integrazioni alla legge 29 luglio 1971, n. 578,
recante « provvedimenti per le ville vesuviane del XVIII secolo »

ONOREVOLI COLLEGHI! — Scopo della legge 29 luglio 1971, n. 578, era di « provvedere alla conservazione, al restauro e alla valorizzazione del patrimonio artistico costituito dalle Ville vesuviane del secolo XVIII » (articolo 1)

L'insediamento degli enti facenti parte del Consorzio nel consiglio di amministrazione fu tardivo (1974), cosicché solo tre anni dopo l'approvazione della legge si diede inizio ai lavori di ricognizione delle Ville ai fini di individuare quelle abbisognevole di restauro. Fu compilato, così, un elenco di 121 Ville vesuviane, che, previo esame dei Ministeri competenti, fu approvato con decreto ministeriale del 15 luglio 1976 (*Gazzetta Ufficiale* n. 5 del 7 gennaio 1977)

Tale data segna l'inizio della vera attività operativa dell'Ente per le Ville vesuviane

Le numerose iniziative volte alla conservazione, al restauro e alla valorizza-

zione delle Ville vesuviane del XVIII secolo hanno fatto sì che tale prezioso tesoro artistico e culturale tornasse a risplendere in tutta la sua originaria, monumentale bellezza

L'opera di sensibilizzazione, attraverso la diffusione di pubblicazioni volte ad illustrare il peculiare valore artistico e culturale delle Ville vesuviane del XVIII secolo, ha consentito di raggiungere vari strati dell'opinione pubblica

L'ente, in ossequio ai suoi compiti istituzionali, e direttamente intervenuto per la salvaguardia del monumentale complesso vanvitelliano di villa Campolieto in Ercolano, acquisito al patrimonio pubblico. Interventi di conservazione e restauro sono stati già realizzati, o sono in corso, in tutti i comuni posti alle falde del Vesuvio

L'ente si è segnalato, altresì, non solo per la lotta alla speculazione e all'abusivismo, fenomeni tipici di questa zona, ma

anche per la formulazione di proposte e suggerimenti concreti ai fini di una corretta ed equilibrata pianificazione del territorio vesuviano volta a valorizzare tutte le presenze culturali, anche in funzione delle connesse potenzialità d'uso.

Tutto ciò in termini economici, significa investimenti e con essi occupazione di mano d'opera locale; in concreto, quindi, un valido contributo anche per la risoluzione di quel triste fenomeno, che interessa tutti i paesi della fascia vesuviana, chiamato « disoccupazione ».

A distanza di circa diciassette anni dalla promulgazione appare, quindi, di tutta evidenza l'importanza della legge 29 luglio 1971, n. 578. Ciò nonostante, come tutte le cose perfettibili, essa ha mostrato dei limiti che la presente proposta di legge si prefigge di rimuovere.

Si è pensato, pertanto, di non limitare l'opera di conservazione, restauro e valorizzazione solo alle « Ville vesuviane del XVIII secolo », ma di estenderla a tutti gli immobili aventi particolari analogie caratteristiche (articolo 1 della proposta di legge); si è voluto in tal modo eliminare un concetto troppo restrittivo che ha escluso dall'opera di tutela un più vasto patrimonio artistico e culturale.

All'articolo 2, di conseguenza, è previsto un aggiornamento dell'elenco approvato ai sensi dell'articolo 13 della legge n. 578 del 1971 e con la stessa procedura, nel termine di 60 giorni dalla pubblicazione della legge, in modo da permettere la ricognizione di ville abbisognavoli di interventi di conservazione, restauro e valorizzazione.

All'articolo 1, ed espressamente all'articolo 6, è previsto anche il cambiamento della competenza dal Ministero della pubblica istruzione di « Soprintendenza ai monumenti » in « Soprintendenza ai beni ambientali e architettonici ».

L'articolo 3 prevede l'approvazione dei progetti di consolidamento, manutenzione e restauro, fatti dai proprietari di ville, da parte dell'ente e della soprintendenza ai beni architettonici e ambientali. La ra-

zio di tale integrazione è facilmente intuibile avendo le summenzionate Ville un particolare valore artistico e culturale, tal che è indispensabile ed insostituibile la supervisione sia dell'ente che della soprintendenza onde evitare alterazioni irrimediabili di dette opere.

È fatto obbligo, altresì, ai proprietari, ove le opere siano fatte direttamente dall'ente, di permettere l'accesso alle Ville agli addetti ai lavori.

L'articolo 3 stabilisce, altresì, un aumento della percentuale (dal 20 al 25 per cento) della riduzione del debito, a titolo di contributo, per il proprietario che esegua direttamente i lavori; e ciò tenendo conto delle seguenti condizioni:

- a) dell'interesse storico-artistico dell'immobile;
- b) dell'entità qualitativa e quantitativa e dell'urgenza dell'esecuzione delle opere;
- c) delle condizioni economiche dei proprietari in rapporto all'entità delle opere;
- d) della disponibilità a consentire visite alla villa.

L'articolo 4 della presente proposta di legge sostituisce l'articolo 16 della legge n. 578 del 1971 dal momento che, successivamente all'approvazione di detta legge, sono intervenute nuove norme tributarie che prevedono esenzioni per i beni di interesse artistico, storico e archeologico, categoria questa in cui rientrano le Ville vesuviane.

Infine, anche in considerazione della svalutazione monetaria, l'articolo 5 prevede un rifinanziamento, per il decennio 1989-1999, dell'Ente per le Ville vesuviane con un aumento del contributo statale da 100 milioni a 1000 milioni.

L'articolo 6 sostituisce le dizioni dei riferimenti legislativi della vecchia legge sulle Ville vesuviane e l'articolo 7 prevede la copertura finanziaria attingendo alle risorse già attribuite al Ministero per i beni culturali e ambientali.

PROPOSTA DI LEGGE

ART. 1.

1. Il primo comma dell'articolo 1 della legge 29 luglio 1971, n. 578, è sostituito dal seguente:

« Allo scopo di provvedere alla conservazione, al restauro e alla valorizzazione del patrimonio artistico costituito dalle Ville vesuviane, è costituito sotto la vigilanza del Ministero per i beni culturali ed ambientali, un consorzio fra lo Stato, la regione Campania, la provincia di Napoli ed i comuni di Napoli, Ercolano, Portici, San Giorgio a Cremano, Torre Annunziata e Torre del Greco ».

ART. 2.

1. L'articolo 2 della legge 29 luglio 1971, n. 578, è sostituito dal seguente:

« ART. 2. — 1. L'Ente per le Ville vesuviane provvede, a norma di quanto disposto dalla presente legge e con riferimento alle ville indicate nell'elenco di cui al decreto ministeriale 19 ottobre 1976, pubblicato nella *Gazzetta Ufficiale* n. 5 del 7 gennaio 1977, e di quelle comprese nell'elenco approvato ai sensi del terzo comma dell'articolo 13 in concorso con il rispettivo proprietario, o, quando necessario, in sua sostituzione:

a) all'esecuzione di opere di restauro e di consolidamento degli immobili, ovvero all'acquisto o alla espropriazione di ville;

b) alla valorizzazione di tutto il patrimonio artistico, costituito dalle ville con i relativi parchi o giardini, ed alla destinazione delle ville di proprietà dell'ente a biblioteche, sale di lettura, musei, mostre d'arte o ad altro uso compatibile con la natura del bene artistico;

c) ai lavori di pronto intervento necessari per evitare danni irreparabili alle strutture ed agli elementi decorativi delle ville;

d) a studi e pubblicazioni attinenti ai compiti di Istituto ».

2. L'elenco di cui all'articolo 2 della legge 29 luglio 1971, n. 578, come modificato dal comma 1 del presente articolo, è aggiornato, con procedura di cui allo stesso articolo 2, entro sessanta giorni dalla data di pubblicazione della presente legge.

ART. 3.

1. L'articolo 14 della legge 29 luglio 1971, n. 578, è sostituito dal seguente:

« ART. 14. — 1. I proprietari delle Ville di cui al decreto ministeriale 19 ottobre 1976 e di quelle comprese nell'elenco approvato ai sensi dell'articolo 13 e successivi aggiornamenti, hanno l'obbligo di eseguire i lavori di consolidamento, manutenzione e restauro necessari per assicurare la conservazione, ovvero per impedire il deterioramento degli immobili, secondo i progetti approvati dall'ente e dalla soprintendenza per i beni ambientali e architettonici.

2. Con il proprietario che provvede direttamente alla esecuzione dei lavori di cui al comma 1, il consorzio può stipulare mutui ipotecari con piani di ammortamento non inferiori a cinque anni.

3. Qualora ai lavori di cui al comma 1 non provveda il proprietario, oppure nella ipotesi in cui i lavori vengano eseguiti in difformità del progetto approvato, al proprietario può sostituirsi il Consorzio che, previa notifica all'interessato, assume l'esecuzione delle opere. In tal caso l'ente si rivale sul proprietario inadempiente.

4. Nel caso in cui le opere siano eseguite direttamente dall'ente, i proprietari devono permettere l'accesso ai suddetti immobili agli addetti ai lavori.

5. Nell'ipotesi di cui al comma 2 il Consorzio può concedere, a titolo di contributo, una riduzione del debito nella

misura non superiore al 25 per cento della somma capitale. Al proprietario che esegua, senza beneficiare del mutuo, i lavori di cui al comma 1 il Consorzio può concedere un contributo non superiore al 30 per cento della somma impiegata. In entrambi i casi deve tenersi conto delle condizioni che seguono un ordine di precedenza:

- a) l'interesse storico-artistico;
- b) l'entità qualitativa e quantitativa ed urgenza di esecuzione delle opere;
- c) le condizioni economiche dei proprietari in rapporto all'entità delle opere;
- d) la disponibilità a consentire visite all'immobile.

6. Le norme di cui al presente articolo si applicano anche per la sistemazione dei parchi o dei giardini annessi alle Ville ».

ART. 4.

1. L'articolo 16 della legge 29 luglio 1971, n. 578, è sostituito dal seguente:

« ART. 16. — 1. Per il regime tributario a cui sono assoggettati gli immobili di cui alla presente legge, restano ferme le agevolazioni previste in materia per i beni di interesse artistico, storico e archeologico ».

ART. 5.

1. L'articolo 20 della legge 29 luglio 1971, n. 578, è sostituito dal seguente:

« ART. 20. — 1. All'ente per le Ville vesuviane è concesso un contributo statale di lire 1000 milioni per ciascuno degli anni finanziari dal 1989 al 1999, da iscrivere in apposito capitolo dello stato di previsione delle spese del Ministero per i beni culturali ed ambientali ».

ART. 6.

1. Nella legge 29 luglio 1971, n. 578, le espressioni « Ministero della pubblica istruzione », « Ministro della pubblica istruzione » e « Soprintendenza ai monumenti » e « Soprintendente ai monumenti » sono sostituite rispettivamente dalle parole « Ministero per i beni culturali ed ambientali », « Ministro per i beni culturali ed ambientali », « Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici » e « Soprintendente per i beni ambientali e architettonici ».

ART. 7.

1. All'onere previsto dalla presente legge di lire 1000 milioni a partire dal 1989, si provvede mediante corrispondente riduzione del capitolo 9001 dello stato di previsione del Ministero del tesoro concernente il fondo speciale di conto capitale per il finanziamento dei provvedimenti legislativi in corso, come integrato dalla legge 11 marzo 1988, n. 67 (legge finanziaria 1988) attingendo allo specifico accantonamento del Ministero per i beni culturali ed ambientali denominato « Restauro, recupero, valorizzazione, catalogazione del patrimonio culturale ».