

CAMERA DEI DEPUTATI ^{N. 342}

PROPOSTA DI LEGGE

D'INIZIATIVA DEI DEPUTATI

NICOLAZZI, GUERRINI, BALLARDINI, MEUCCI

Presentata il 28 giugno 1972

Insegnamento di lingua internazionale esperanto nelle scuole secondarie

ONOREVOLI COLLEGHI ! — Le barriere nazionali e le resistenze nazionalistiche vanno cadendo; in ogni campo i problemi che reclamano soluzione da parte degli uomini assumono ormai dimensioni su scala mondiale.

In questo quadro, non è stato, però, ancora dato il rilievo dovuto alla necessità di una lingua comune a tutti.

L'ignoranza della lingua del nostro interlocutore ha sempre costituito e costituisce, al di là di ogni affinità culturale e politica, un diaframma di inquietante resistenza.

Sul piano concreto, per quanto riguarda il nostro Paese, è statisticamente accertata una percentuale molto bassa di conoscenza delle lingue straniere.

Tale conoscenza è, per di più, qualitativamente così limitata da non consentire, nella conversazione a qualunque livello, la prontezza della replica ed il calore umano del dialogo: elementi necessari alla piena manifestazione del proprio pensiero ed alla esatta intelligenza di quello altrui.

È difficile chiedere all'uomo moderno di spendere un quarto della sua vita per dedicarsi allo studio di almeno tre, quattro lingue fra le più diffuse, oltre la propria ed inoltre la umanità ha sempre vivamente aspirato

ad un mezzo linguistico universale di intercomprensione.

In special modo nel mondo moderno, la barriera linguistica costituisce una delle più vistose contraddizioni di fronte alla sempre maggiore celerità dei mezzi di trasporto e di comunicazione ed alla crescente necessità degli scambi culturali e delle informazioni scientifiche.

D'altra parte la possibilità di avvalersi di un agevole mezzo di intercomprensione costituisce un completamento necessario della personalità degli individui e dei popoli e contribuisce fortemente a farli sentire effettivamente partecipi della naturale comunità sovranazionale.

Questo elemento di efficace, sostanziale coesione tra i singoli popoli sollecita ed agevola la realizzazione di quella integrazione europea e mondiale cui tendono, già da tempo, gli sforzi comuni.

Al di là di tutte le considerazioni fondamentali di natura etica, oolitica e culturale, si manifesta, anche in conseguenza del migliorato livello economico delle masse, l'aspetto pratico del problema: la semplificazione dei mezzi di intercomprensione è un necessario elemento di economia, nella generale e ferrea

tendenza alla riduzione dei costi di produzione e di distribuzione.

Anche per i giovani lavoratori che si recano all'estero si rende necessaria la possibilità di ambientarsi più facilmente e di inserirsi meglio nelle nuove condizioni di vita e di lavoro.

La storia e la pratica hanno dimostrato che il ruolo di lingua internazionale non può essere assunto né da una lingua classica, né da una lingua moderna nazionale.

Le gravi difficoltà morfologiche e sintattiche rendono le lingue classiche assolutamente non adattabili alla vita moderna. D'altra parte, la scelta di una lingua nazionale avvilirebbe ogni altro popolo di lingua diversa; mettendo in stato di privilegio, nelle relazioni umane internazionali, quelle persone la cui lingua madre assumesse il ruolo di lingua internazionale.

La lingua è soprattutto un fatto di cultura ed essendo, come tale, necessariamente collegata con la civiltà che la esprime, la sua estensione su scala mondiale costituirebbe una preclusione verso le culture espresse da altre lingue. Inoltre la lingua nazionale, connaturata con il carattere, la storia e le tradizioni di un popolo, tende col medesimo ad evolversi in forma autonoma e quindi a trasformarsi e non è pensabile condizionarne l'evoluzione, per assicurarne quella uniformità essenziale, nel tempo e nello spazio, per l'uso internazionale.

Vari tentativi e progetti di lingua internazionale lontani e recenti, pur essendo stati di vita effimera o rimasti allo stato di embrione, hanno tuttavia avuto il grande pregio di mettere in evidenza i valori intrinseci e pratici della lingua « esperanto », la quale si è sviluppata per forza propria sulla base della sua struttura semplice e logica.

Tale forza si è confermata attraverso il superamento delle difficoltà e degli ostacoli determinati da due guerre mondiali e da periodi di regimi nazionalistici che ne ostacolavano la diffusione.

L'« esperanto » è una lingua a caratteri latini, a struttura flessivo-agglutinante, a fonetica univoca, con sole 16 regole grammaticali, prive di eccezioni. Il lessico è formato da radici scelte fra quelle ricorrenti con maggiore frequenza nelle lingue classiche e moderne, delle quali costituisce così una sintesi logica.

L'uso di prefissi e suffissi con significato determinante e costante, consente la facile formazione di un'ampia gamma di parole deri-

vate, atte ad esprimere ogni sfumatura del pensiero, con perfetta aderenza al concetto da manifestare, con sforzo mnemonico ridotto al minimo.

Una dichiarazione di 27 membri dell'Accademia francese delle scienze ha definito l'« esperanto » un capolavoro di logica e di semplicità: queste caratteristiche, oltre alla neutralità, sono infatti essenziali affinché una lingua possa dirsi veramente internazionale.

I competenti affermano che l'esperienza ha ormai ampiamente dimostrato che, con tali qualità, l'« esperanto », oltre ad essere facilmente accessibile ai popoli di qualsiasi gruppo linguistico ed agli individui di ogni grado culturale, manifesta una notevole efficacia propedeutica, costituendo insegnamento base di struttura grammaticale e di logica mentale, elementi che esercitano un influsso notevole e favorevole per l'apprendimento di altre discipline e particolarmente delle lingue, sia antiche che moderne.

Non è poi da trascurare l'apporto alla formazione di una coscienza individuale più aperta ai problemi della convivenza umana.

Una petizione con più di 15 milioni di firme ha attirato sull'« esperanto » l'attenzione delle organizzazioni internazionali. L'« Unesco », organizzazione culturale dell'ONU, il 10 dicembre 1954, nel corso dell'VIII conferenza generale di Montevideo, ha preso atto dei risultati raggiunti mediante l'« esperanto » nel campo degli scambi culturali e per l'avvicinamento dei popoli del mondo; ha riconosciuto tali risultati del tutto rispondenti agli scopi ed agli ideali dell'« Unesco » ed ha constatato che parecchi Stati membri sono pronti ad introdurre od ampliare l'insegnamento di « esperanto » nelle loro scuole od istituti superiori di istruzione.

Nel 1954, l'Associazione mondiale di esperanto (UEA) fu accolta ad unanimità dall'« Unesco » tra gli organismi di categoria C, con posizione consultiva. Successivamente è stata inclusa nella categoria B, che è la più alta riservata ad organismi non governativi.

L'UEA si articola in associazioni nazionali aderenti e dispone di una rete di oltre 3500 delegati presenti in ogni paese del mondo.

Nel 1960, l'ideatore dell'« esperanto », il professore Ludovico Lazzaro Zamenhof, è stato segnalato dall'« Unesco » tra le sei personalità da ricordare e da commemorare durante l'anno. A questo suggerimento si è conformato il Ministro della pubblica istruzione della Repubblica italiana, disponendo la commemora-

zione nelle scuole medie di ogni ordine e grado.

Nel 1966 è stata presentata all'ONU una petizione, con la quale 72 milioni di persone hanno manifestato il loro convincimento sulla utilità dell'« esperanto » ed hanno proposto che le Nazioni Unite risolvano il problema linguistico mediante un appoggio reale ed efficace alla diffusione della neutrale lingua internazionale « esperanto », raccomandando agli Stati membri di favorirne l'insegnamento e di incoraggiarne l'uso nelle relazioni internazionali dei popoli.

L'attività ed i risultati ottenuti dal movimento esperantista per l'affratellamento dei popoli sono stati riconosciuti da numerosi uomini politici e di cultura di tutto il mondo, fra cui diversi italiani che hanno proposto l'Associazione mondiale di esperanto (UEA) come candidata al premio Nobel per la pace.

L'« esperanto » è ammesso ufficialmente in molti Stati, ed anche in Italia, per le comunicazioni telegrafiche, in base al riconoscimento del 1917 da parte dell'Unione postale universale che lo ha definito « lingua telegrafica chiara ».

Moltissimi autorevoli enti hanno, in occasioni diverse, espresso voti o preso decisioni favorevoli all'« esperanto ». Si ricordano qui la Croce rossa internazionale, l'Unione mondiale delle associazioni internazionali, la Società italiana e quella francese per il progresso delle scienze, l'Unione europea delle università popolari, il Rotary club internazionale.

Molti governi, fra cui talvolta quello italiano, invano rappresentanti ufficiali presso gli annuali congressi internazionali organizzati dall'Associazione mondiale di esperanto.

In « esperanto » esiste una letteratura originale, costituita da romanzi, novelle, lavori teatrali, poesie, opere scientifiche, filosofiche e politiche.

Varie traduzioni in « esperanto » fanno parte della realizzazione del piano decennale dell'« Unesco » « Oriente-Occidente », che ha per scopo la conoscenza e l'apprezzamento reciproco dei lavori culturali orientali ed occidentali; fra essi, di particolare rilievo per la diffusione della cultura italiana, è l'edizione bilingue della Divina Commedia.

Molte riviste e periodici vengono editi in « esperanto » in ogni parte del mondo, dagli Stati Uniti d'America alla Cina popolare, dal Vietnam alla Repubblica federale tedesca.

Più di una ventina di stazioni radio, tra cui Roma, Berna, Varsavia, Zagabria, Rio de Janeiro, Pechino, Rosario, Budapest, Londra,

Valencia, Praga, Vienna e la Voce dell'America, usano regolarmente l'« esperanto » per le loro trasmissioni dedicate all'estero. Corsi di lingua « esperanto » vengono attualmente trasmessi da stazioni televisive in Olanda, Cecoslovacchia e Francia.

Numerosi e diffusi in tutto il mondo sono i pieghevoli turistici; né mancano orari ferroviari, ivi compreso quello ufficiale delle ferrovie dello Stato italiano, marittimi ed aerei, con testo in « esperanto ».

Centinaia di ditte come la FIAT, la Philips, la KLM, l'Ytong e la Gevaert, nonché la Repubblica popolare cinese e quelle Bulgara ed Ungherese, usano l'« esperanto » negli scambi commerciali e nel testo dei loro cataloghi e prospetti propagandistici.

L'« esperanto » viene usato come lingua di lavoro, in numerosi congressi e di commento parlato in films di propaganda commerciale (tra cui la FIAT con 5 pellicole) e di carattere turistico (Olanda, Nuova Zelanda, Australia, Irlanda ed altre).

Diverse canzoni sono state tradotte in « esperanto » ed incise su dischi regolarmente in commercio.

Secondo la statistica del centro di ricerca e documentazione di Londra, nell'ultimo quinquennio, l'« esperanto » è stato annualmente materia di insegnamento obbligatoria o facoltativa in circa 600 scuole di 32 nazioni. In alcuni paesi come la Finlandia, la Norvegia, la Polonia, la Jugoslavia, l'« esperanto » è materia d'esame nelle scuole medie.

In Inghilterra dal 1965, negli esami finali delle scuole secondarie, l'« esperanto » è materia obbligatoria opzionalmente, alla pari con francese, tedesco e spagnolo.

In varie università in Polonia, Olanda, Spagna, Cina popolare, Germania federale, Ungheria, Brasile, Stati Uniti d'America, Finlandia, la lingua e letteratura « esperanto » sono materie di studio e di laurea.

In Italia, una circolare dell'allora Ministro della pubblica istruzione, onorevole Segni, del 21 febbraio 1952, protocollo 12411, riconfermata poi con lettera del Ministro Rossi nel gennaio del 1956, autorizzava ed incoraggiava i provveditori a favorire lo studio dell'« esperanto » nelle scuole, sottolineando l'utilità e l'interesse che possono derivare dalla conoscenza e dalla diffusione di tale lingua. Tale circolare faceva riferimento alle cattedre dell'Istituto italiano di esperanto per le modalità tecniche dei corsi.

Sia per effetto della citata circolare, sia in applicazione del regio decreto 30 aprile

1924, n. 965, articoli 61, 62 e 63, molti provveditori agli studi hanno ripetutamente dato disposizioni per l'insegnamento dell'« esperanto » nelle sedi scolastiche in corsi di lezione, che in effetti hanno avuto luogo, sia per allievi sia per insegnanti.

Onorevoli colleghi, nella costituzione dell'« Unesco » è scritto che « le guerre cominciano nella mente degli uomini e che perciò proprio nella mente devono cominciare a costruirsi le difese della pace ».

Anche perché pensiamo che la diffusione di una lingua universale vada proprio in tal senso, chiediamo l'approvazione della proposta di legge che vi presentiamo.

Con essa, come è evidente dal testo proposto e dalla presente relazione, l'insegnamento di « esperanto » non viene a sostituire quello delle lingue straniere, ma si affianca paritetivamente agli altri insegnamenti linguistici già ammessi, con le modalità che gli organi scolastici competenti riterranno più opportune.

Con l'articolo 1 della proposta di legge si introduce l'insegnamento della lingua internazionale « esperanto » nella scuola media, intendendosi con ciò collaborare alla attuazione dei principi informativi della stessa scuola media, quali sono stati posti in evidenza nella legge istitutiva (legge 31 dicembre 1962, n. 1859) e nella premessa del decreto 24 aprile 1963 emesso dal Ministro della pubblica istruzione.

In base a tali principi si rende necessario allargare il processo educativo dei giovani verso una coscienza internazionale favorita dalla possibilità pratica di relazioni non limitate, al fine di alimentare la formazione culturale dei ragazzi in uno spirito democratico di apertura sociale e di disponibilità responsabile verso i popoli di ogni civiltà.

Allo scopo di non intralciare il piano di studi delle materie obbligatorie ed in particolare della lingua straniera in esso prevista, si propone che l'insegnamento di lingua « esperanto » sia inserito fra quelli facoltativi già previsti dall'articolo 2 della predetta legge del 1962 e che sono applicazioni tecniche, educazione musicale e latino.

Si ritiene per altro che l'insegnamento facoltativo di « esperanto » debba essere reso possibile in tutte e tre le classi della scuola media; ciò tenendo conto dell'efficacia propeudetica della lingua che si manifesta in modo particolare per i ragazzi in quella età scolare.

La proposta di legge delega al Ministro i provvedimenti relativi ai programmi ed agli orari dei corsi, nonché alla costituzione di cattedre e incarichi per l'insegnamento della lingua « esperanto », ad integrazione di quanto già previsto con gli articoli 3 e 13 della menzionata legge istitutiva della scuola media.

Con l'articolo 2 si stabilisce che l'insegnamento della lingua « esperanto » sia introdotto con la relativa letteratura, nelle scuole secondarie superiori (o di secondo grado) applicando le stesse disposizioni valide per lo insegnamento delle lingue straniere.

Allo scopo per altro di assicurare comunque l'apprendimento di almeno una lingua straniera nazionale, si propone che la facoltà di scegliere la lingua « esperanto » sia riservata ai casi nei quali il piano di studi prevede due lingue straniere.

Con l'articolo 3 si integra la delega al Ministro della pubblica istruzione per l'integrazione dei provvedimenti già previsti dalla legge 6 dicembre 1971 al fine di precisare i titoli validi per l'abilitazione e per le classi di concorso.

Considerando per altro l'eventualità che vi siano ritardi nella istituzione dei corsi universitari dell'insegnamento di cui si tratta, è stata prevista la norma transitoria con la quale si richiede il possesso di una laurea, la quale costituisce dimostrazione di un livello culturale adeguato, integrata dal diploma di magistero rilasciato dall'Istituto italiano di esperanto, allo scopo di garantire la conoscenza specifica e la preparazione didattica per la materia da insegnare.

Con l'ultimo articolo, nel precisare l'inizio di efficacia della legge, si adempie alla prescrizione dell'articolo 81 della Costituzione, senza far sorgere uno speciale onere finanziario, rientrandone la previsione nel normale bilancio preventivo del Ministero della pubblica istruzione.

PROPOSTA DI LEGGE

ART. 1.

Agli insegnamenti facoltativi nella scuola media statale, previsti dall'articolo 2 della legge 31 dicembre 1962, n. 1859, è aggiunto quello di lingua internazionale esperanto.

Tale insegnamento è istituito nelle tre classi della scuola media, secondo programmi ed orari che saranno stabiliti con decreto del Ministro della pubblica istruzione, con le modalità previste dal primo comma dell'articolo 3 della legge 31 dicembre 1962, n. 1859.

Con decreto del Ministro della pubblica istruzione saranno stabilite le modalità per la costituzione di cattedre e incarichi di insegnamento, integrando la tabella approvata con decreto del Presidente della Repubblica 15 novembre 1963, n. 2063, ai sensi dell'articolo 13 della predetta legge n. 1859.

ART. 2.

L'insegnamento di lingua e letteratura esperanto può essere istituito nelle scuole secondarie e negli istituti secondari di secondo grado, in base alle disposizioni regolanti gli insegnamenti ed i programmi di lingue e letterature straniere, ed è a questi equiparato a tutti gli effetti.

L'insegnamento predetto può essere istituito nelle scuole e negli istituti il cui piano di studi comprenda l'insegnamento di almeno due lingue straniere moderne.

ART. 3.

Con decreto del Ministro della pubblica istruzione, ai sensi e nei termini di cui al settimo comma dell'articolo 1 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074, saranno stabiliti i titoli validi per l'ammissione ai corsi di abilitazione agli insegnamenti previsti nella presente legge, e le relative classi di concorso.

Fino a quando non siano istituiti corsi universitari di lingua e letteratura esperanto, potranno essere ammessi ai corsi di abilitazione candidati in possesso di laurea e forniti del diploma di magistero rilasciato dall'Istituto italiano di esperanto.

ART. 4.

La presente legge ha effetto dall'anno scolastico successivo alla sua pubblicazione.

All'onere finanziario derivante dalla presente legge sarà provveduto con gli stanziamenti ordinari di bilancio del Ministero della pubblica istruzione.